पुराना तस्बिरहरूको सँगालो (भाग २६)

जिल्ला: इलाम

सङ्कलन: मोहन प्रसाद सापकोटा

तस्बिर सङ्ख्या: २३१

A Collection of Mohan Prasad Sapkota



Ilam : A man drives a bullock cart through the market place. (Photo by Janet Asiain; Taken in 1966-1967 AD)



(तस्विर श्रोतः मेजर डब्ल् ब्र्क नथीं र क्याप्टेन सी.जे.मोरिसले लेखेको तथा लण्डनबाट पहिलोपटक ई.सं.१९९८ (वि.सं.१९८५) मा प्रकाशन भएको "द गुखांज देयर म्यानसं, कस्टम्स एण्ड कन्ट्री" नामक पुस्तकबाट) । (सङ्कलन: एमोचेन) ।



इङ्ग्ला गाउँ, इलाम, नेपाल

(तस्बिर श्रोतः मेजर डब्लू ब्रूक नथीं र क्याप्टेन सी.जे.मोरिसले लेखेको तथा लण्डनबाट पहिलोपटक ई.सं.१९२८ (वि.सं.१९८५) मा प्रकाशन भएको "द गुर्खाज देयर म्यानसं, कस्टम्स एण्ड कस्ट्री" नामक युस्तकबाट)। (सङ्कलन: प्रमोचेन)।

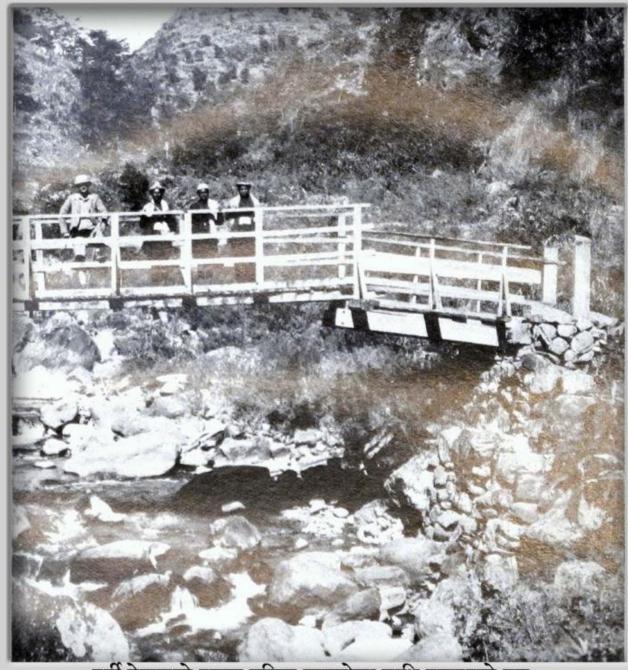


इलाम, जमुना गाउँका मुखिया, एक ब्राह्मण

(तस्बर श्रोतः मेजर डब्ल् ब्रूक नथीं र क्याप्टेन सी.जे.मोरिसले लेखेको तथा लण्डनबाट पहिलोपटक ई.सं.१९२८ (वि.सं.१९८५) मा प्रकाशन भएको "द गुर्खाज देयर म्यानसं, कस्टम्स एण्ड कन्ट्री" नामक पुस्तकवाट) । (सङ्कलन : एमोचेन) ।

माई खोला गाउँ, इलाम

(तस्चिर श्रीतः मेजर डब्ट्, बृक नथीले लेखेको तथा लण्डनबाट ई.सं.१९३५ (वि.सं.१९९२) मा प्रकाशन भएको "द ल्याण्ड अफ द गुखांज अर द हिमालयन किङ्गडम अफ नेपाल" नामक पुस्तकबाट) । (सङ्कलन : एमोचेन) ।



पूर्वी नेपालको इङ्गला नजिक माइखोला माथि बनाइएको पुल

Picture Source : A book : "Land and social change in East Nepal" by Lionel Caplan, 1970 AD



इन्द्रेणी बसोबास क्षेत्र, इलाम, २०२७

Picture Source: A book: "Land and social change in East Nepal" by Lionel Caplan, 1970 AD



एक गरिबको घर, पूर्वी नेपाल, वि.सं.२०२७

Picture Source: A book: "Land and social change in East Nepal" by Lionel Caplan, 1970 AD



रोपाइँको एक दूश्य, पूर्वी नेपाल, वि.सं.२०२७

Picture Source: A book: "Land and social change in East Nepal" by Lionel Caplan, 1970 AD



रोपाइँको एक दृश्य, पूर्वी नेपाल, वि.सं.२०२७

Picture Source: A book: "Land and social change in East Nepal" by Lionel Caplan, 1970 AD



बेठी बाजा बजाएर गरिएको रोपाइँको एक दृश्य, पूर्वी नेपाल, वि.सं.२०२७

Picture Source: A book: "Land and social change in East Nepal" by Lionel Caplan, 1970 AD



बाहुनको बिँडी सल्काइ दिँदै एक लिम्बू, पूर्वी नेपाल, वि.सं.२०२७

Picture Source: A book: "Land and social change in East Nepal" by Lionel Caplan, 1970 AD



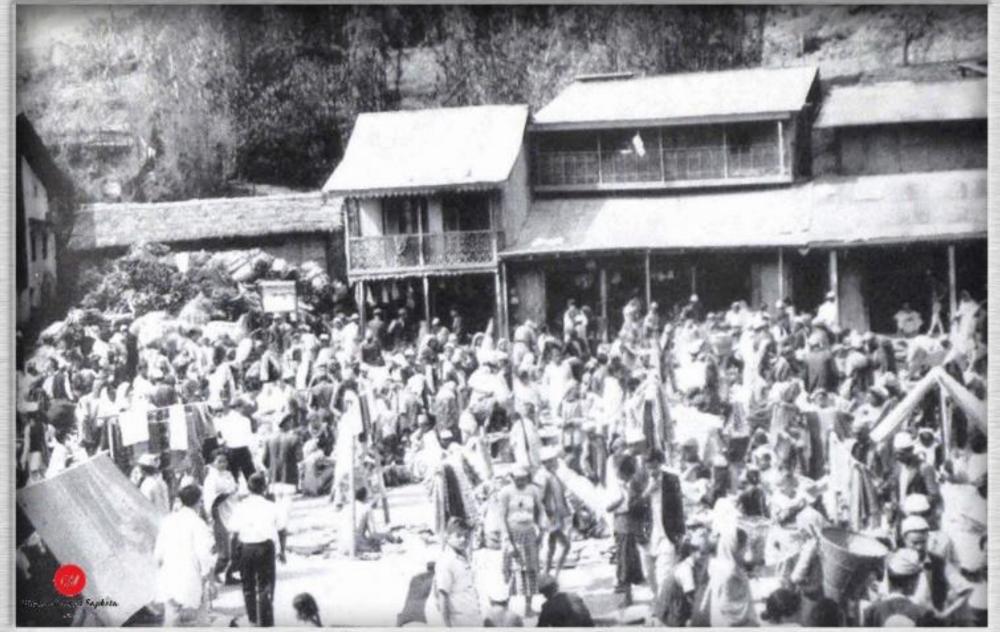
एक ब्राह्मणको संयुक्त परिवार, पूर्वी नेपाल, वि.सं.२०२७

Picture Source: A book: "Land and social change in East Nepal" by Lionel Caplan, 1970 AD



गाउँलेहरूको भेला (गाउँसभा), पूर्वी नेपाल, वि.सं.२०२७

Picture Source: A book: "Land and social change in East Nepal" by Lionel Caplan, 1970 AD



साप्ताहिक हाटबजार, इलाम, वि.सं.२०२७

Picture Source: A book: "Land and social change in East Nepal" by Lionel Caplan, 1970 AD



साप्ताहिक हाटबजार, इलाम, वि.सं.२०२७

Picture Source: A book: "Land and social change in East Nepal" by Lionel Caplan, 1970 AD



काठका फलेक बेच्न लगिँदै, इलाम, वि.सं.२०२७

Picture Source : A book : "Land and social change in East Nepal" by Lionel Caplan, 1970 AD लिम्बू बालिकाहरू, इलाम, वि.सं.२०२७

Picture Source: A book: "Land and social change in East Nepal" by Lionel Caplan, 1970 AD



एक लिम्बूनी, इलाम, वि.सं.२०२७

Picture Source: A book: "Land and social change in East Nepal" by Lionel Caplan, 1970 AD



अन्छाइपन्छाईको काम, इलाम, वि.सं.२०२७

Picture Source: A book: "Land and social change in East Nepal" by Lionel Caplan, भारफुक गर्दे एक फेदाङ्गवा (लिम्बूको पुरेत), इलाम, वि.सं.२०२७

सङ्खन : भोहन प्रसाद सापकोटा



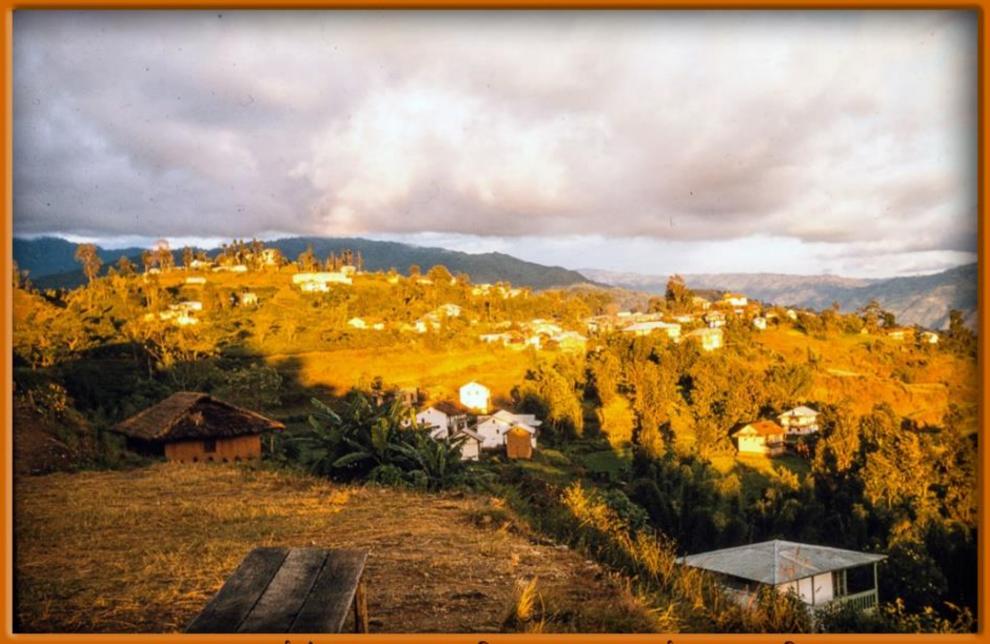
इलाममा चिया बगानले घेरिएको एक क्याम्पस, ई.सं.१९७३ नोभेम्बर (तस्बिर : बारबरा बटरवर्थ एण्ड माइक गिल)

सङ्गलन : मोहन प्रसाद सापकोटा



इलामको चिया बगान, ई.सं.१९७३ अक्टुबर (तस्बिर: बारबरा बटरवर्थ एण्ड माइक गिल)

सङ्गलन : मोहन प्रसाद सापकोटा



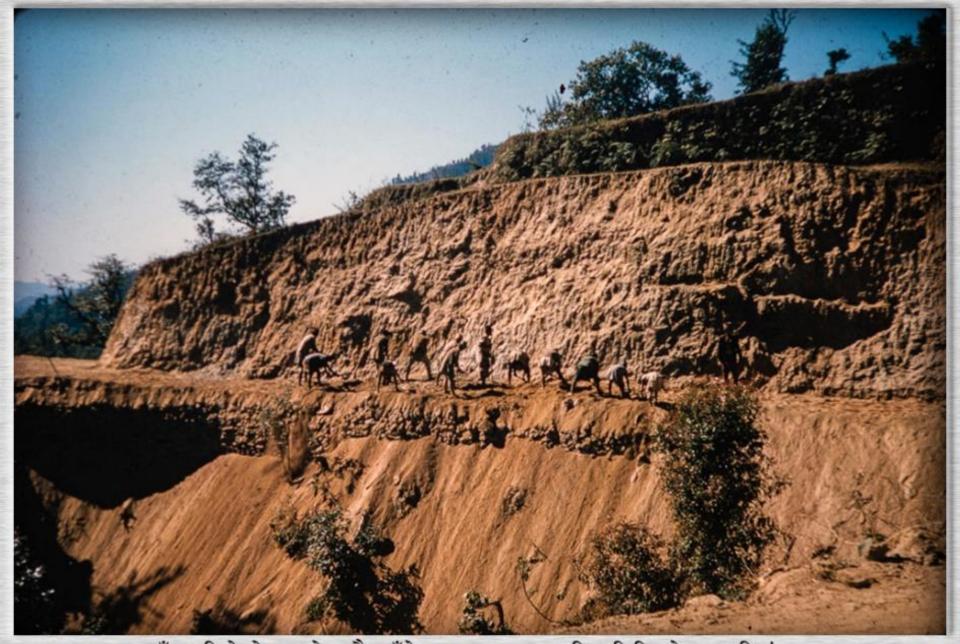
इलाम बजार, ई.सं.१९७३ अक्टुबर (तस्बिर : बारबरा बटरवर्थ एण्ड माइक गिल)

Source: Dave Hohl (A PCV), Collector: Mohan Prasad Sapkota



इँट्टा पारिरहेका मानिसहरू, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२४

Source: Dave Hohl (A PCV), Collector: Mohan Prasad Sapkota



गाउँमा पहिलो मोटर बाटो खन्दै गाउँलेहरू, इलाम बजार, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Source: Dave Hohl (A PCV), Collector: Mohan Prasad Sapkota



एक प्राथमिक विद्यालय, पशुपतिनगर, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Source: Dave Hohl (A PCV), Collector: Mohan Prasad Sapkota



मोटरबाटोमा परेको खाल्टो पुर्दे, इलाम बजार नजिक, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Source: Dave Hohl (A PCV), Collector: Mohan Prasad Sapkota



सरस्वती पूजा मनाउँदै कन्या विद्यालयका छात्राहरू, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Source: Dave Hohl (A PCV), Collector: Mohan Prasad Sapkota



सरस्वती पूजाका दिन बनभोजको भोज खाँदै कन्या विद्यालयका छात्राहरू, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Source: Dave Hohl (A PCV), Collector: Mohan Prasad Sapkota



सरस्वती पूजाका दिन बनभोजको भोज खाँदै कन्या विद्यालयका छात्राहरू, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Source: Dave Hohl (A PCV), Collector: Mohan Prasad Sapkota



साप्ताहिक हाट, इलाम बजार, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Source: Dave Hohl (A PCV), Collector: Mohan Prasad Sapkota



साप्ताहिक हाटमा जडीबूटी आदिको ब्यापार, इलाम बजार, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Source: Dave Hohl (A PCV), Collector: Mohan Prasad Sapkota



साप्ताहिक हाटमा मानिसहरूको भीड, इलाम बजार, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Source: Dave Hohl (A PCV), Collector: Mohan Prasad Sapkota



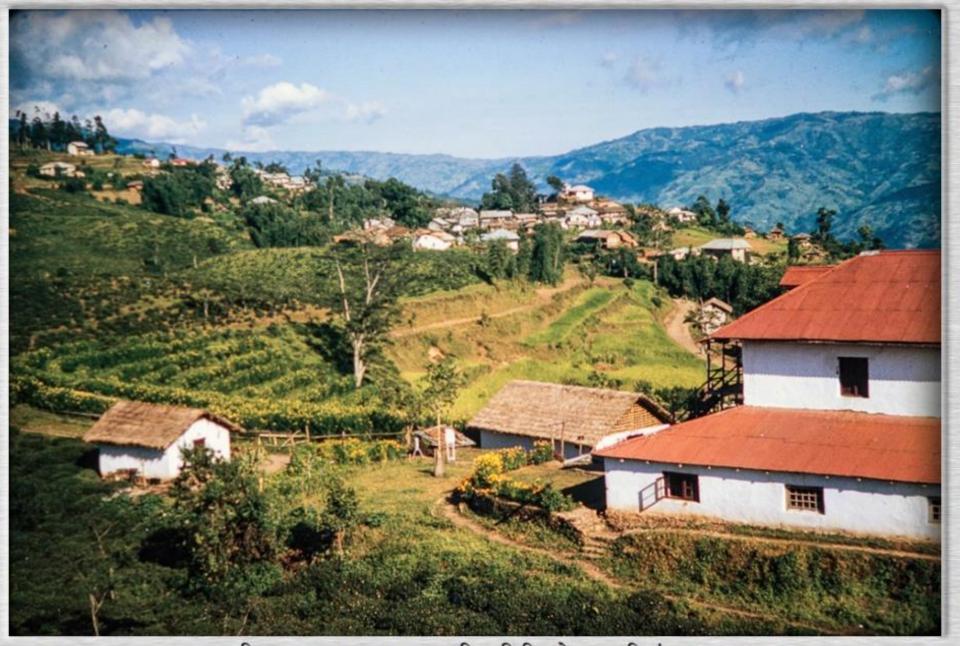
चिया बगानमा भइरहेको गोडमेल, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल: वि.सं.२०२३

Source: Dave Hohl (A PCV), Collector: Mohan Prasad Sapkota



चिया बगानमा चिया कारखानाको छत (बीचमा), अन्य वरीपरीको परिदृश्य, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Source: Dave Hohl (A PCV), Collector: Mohan Prasad Sapkota



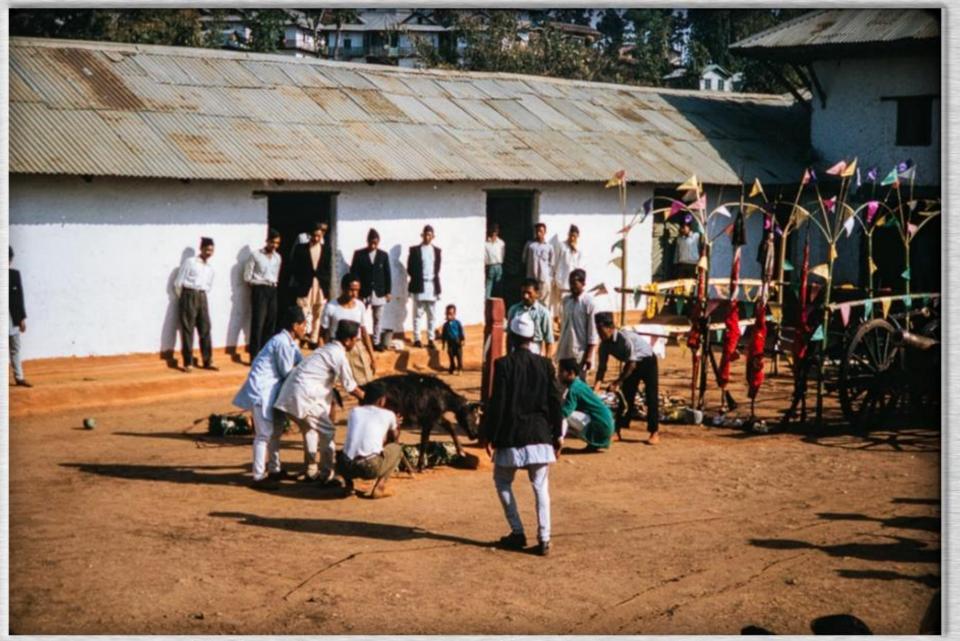
चिया बगान र बजार, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Source: Dave Hohl (A PCV), Collector: Mohan Prasad Sapkota



साप्ताहिक हाटबजार, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Source: Dave Hohl (A PCV), Collector: Mohan Prasad Sapkota



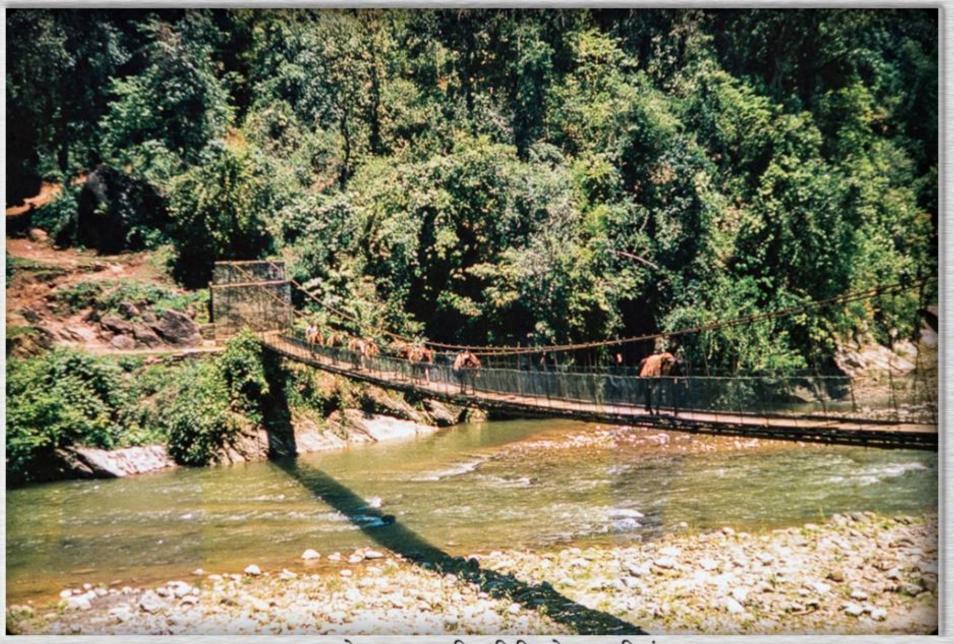
चैतेदशैंमा भइरहेको पशु काटमार, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Source: Dave Hohl, Collector: Mohan Prasad Sapkota



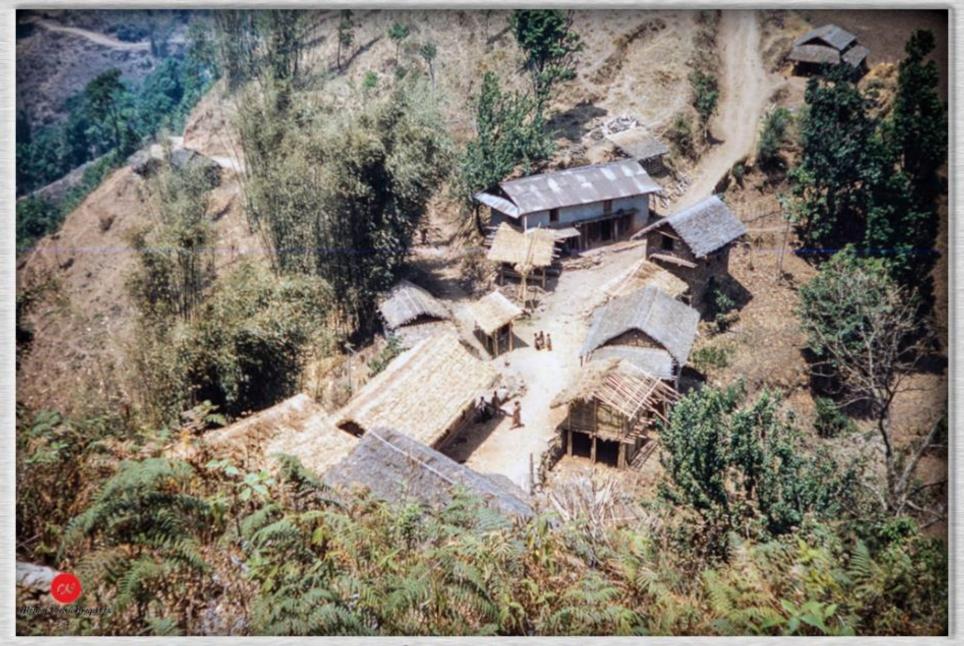
काठमो दराज बोकिरहेका एक मानिस, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Source: Dave Hohl, Collector: Mohan Prasad Sapkota



एक पुल, माइखोला, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल: वि.सं.२०२३

Source: Dove Hotel (APCV)



इलामको एक गाउँ, वि.सं २०२३

Source: Dave Hotel (APCV)



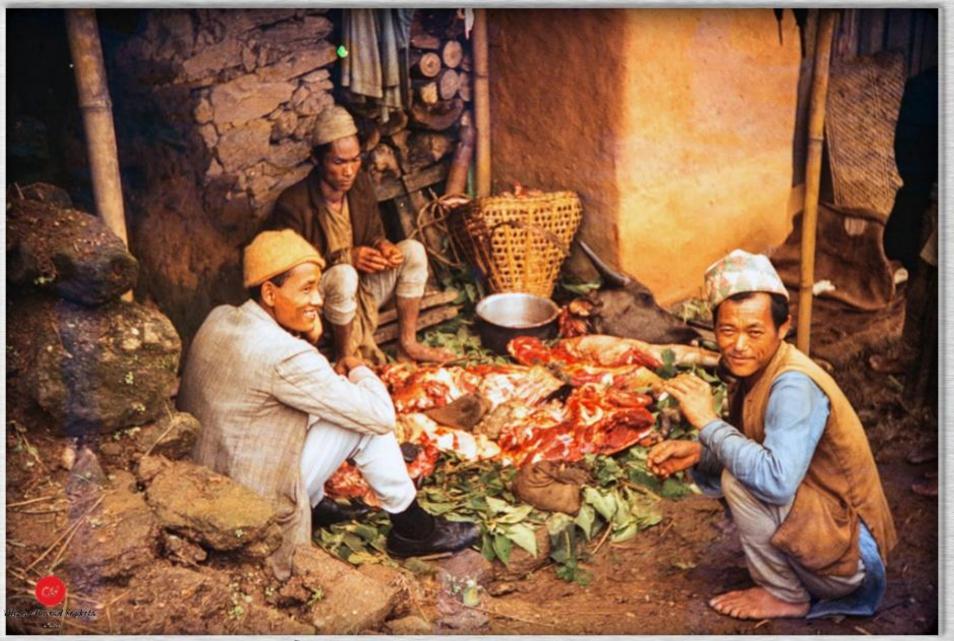
इलाम, वि.सं२०२३

Source: Dave Hohl (AFCV)



त्यसबेळा पानी-पाइपको काम बाँसको आधा फग्लेंटो चिरेर पनि चळाइन्थे, इळाम, वि.सं २०२३

Source: Dave Hohl (AFCV)



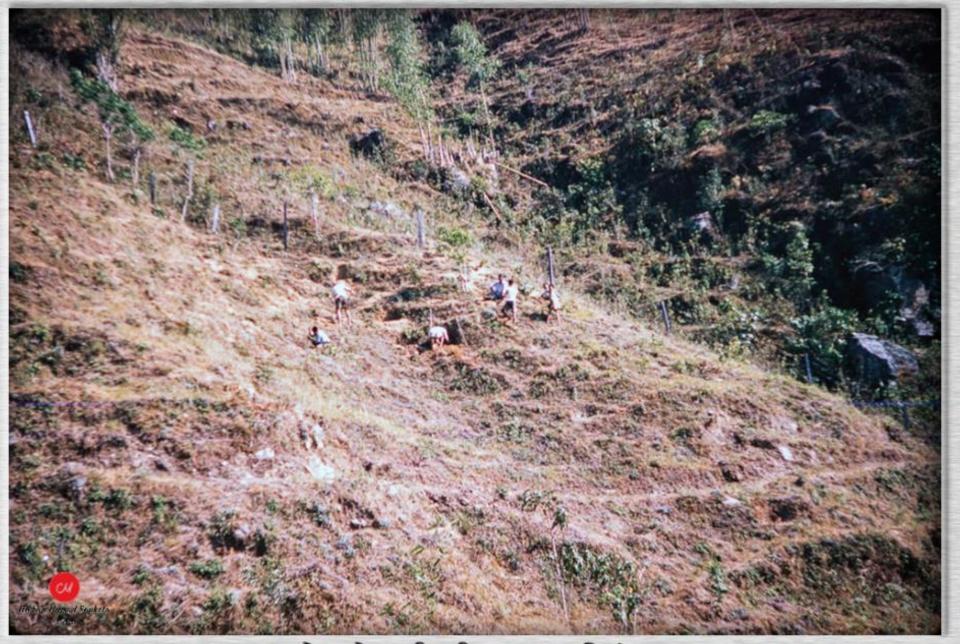
भैसीको मासुको ब्यापार, इलाम, वि.सं २०२३

Source: Dave Hohl (AFTV)



वृक्षारोपणको तयारी, चुरेघाँटी, इलाम, वि.सं २०२३

Source: Dave Hohl (AFCV)



वृक्षारोपणको तयारी, चुरीघाट, इलाम, वि.सं२०२३

Source: Dave Hohl (AFCV)



वन विभागको वृक्षारोपणस्थल, चुरीघाट, इलाम, वि.सं २०२३

Source: Dave Hohl (AFCV)



धारोमा टाउको नुहाइरहेकी पीसकोरकी स्वयंसेविका जुडी मेयर, इलाम, वि.सं.२०२३

Source: Dave Hohl (AFCV)



वन विभागको नर्सरी, इलाम, वि.सं.२०२३

Source: Dave Hon (AFCV)



वन विभागको नर्सरी, इलाम, वि.सं.२०२३

Source: Dave Hohl (AFCV)



वन विभागको नर्सरी, इलाम, वि.सं.२०२३

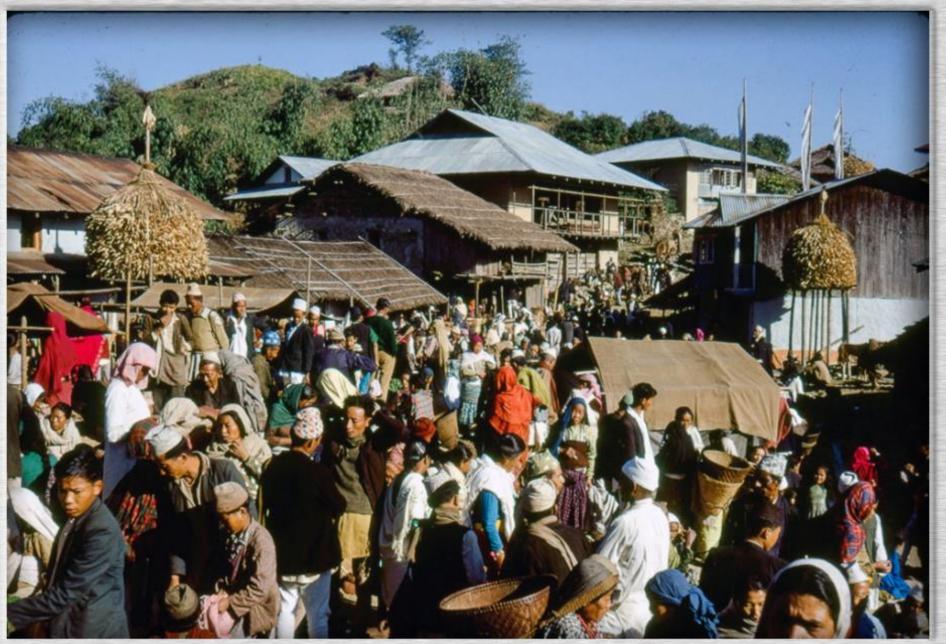
Source : Daniel N. Kucij (A PCV), Collector: Mohan Prasad Sapkota महाभारत लेक, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२४

Source : Daniel T., Kucij (A PCO), Collector : Mohan Prasad Sapkota



काठका फलेकले छाएको घर, गोङ्क, इलाम, वि.सं २०२३

Source: Daniel 97. Kucij (A PCO), Collector: Mohan Prasad Sapkota



आइतबारे बजार (हाट), पश्चकन्या, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं २०२३

Source : Daniel 97, Kucij (A PCO), Collector : Mohan Prasad Sapkota



आइतबारे हाटबजार, पश्चकन्या, इलाम, वि.सं २०२३

Source : Daniel T. Kucij (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota



कोदोबारी, पश्चकन्या, इलाम, वि.सं २०२३

Source : Daniel N. Kucij (A PCO), Collector : Mohan Prasad Sapkota



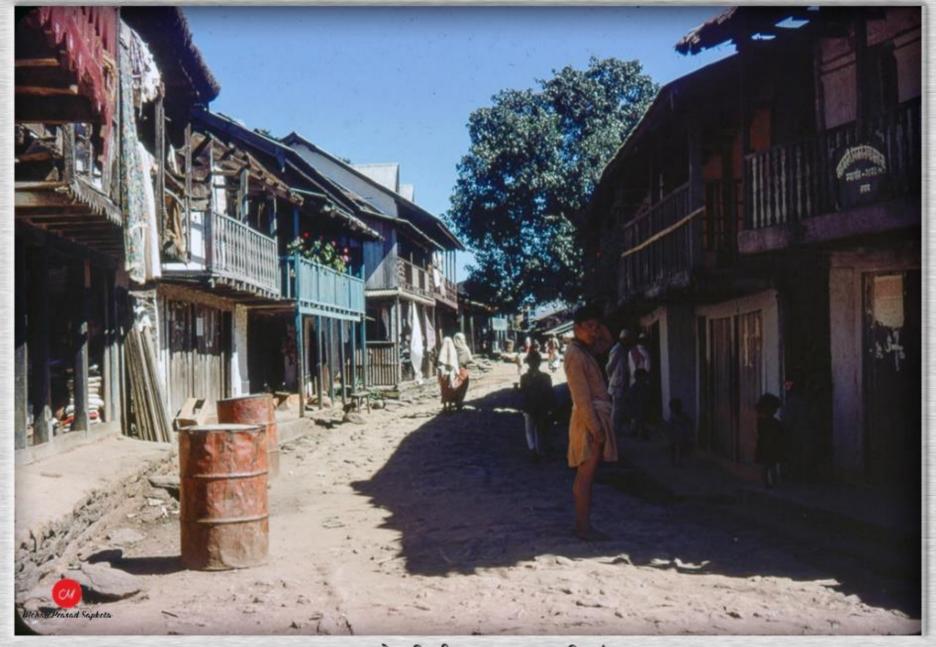
आइतबारे हाटबजार, पश्चकन्या, इलाम, वि.सं.२०२३

Source : Daniel N., Kucij (A PCO), Collector : Mohan Prasad Sapkota



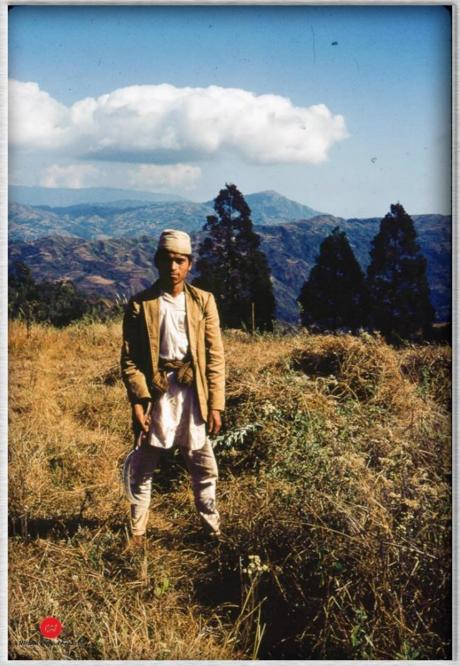
आइतबारे हाटबजार, पश्चकन्या, इलाम, वि.सं.२०२३

Source : Daniel 97, Kucij (A PCO), Collector : Mohan Prasad Sapkota



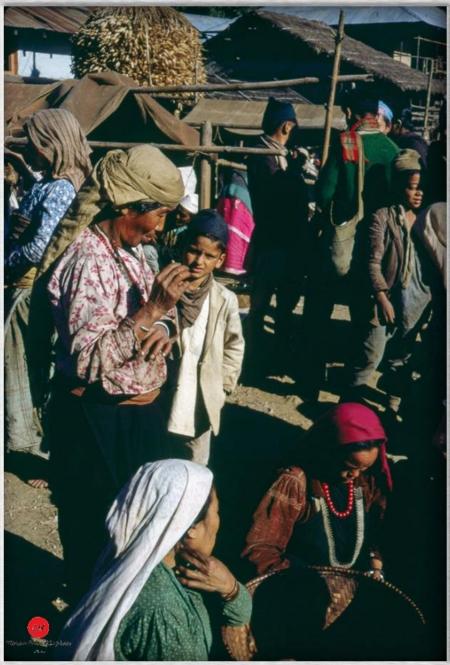
इलाम बजारको पश्चिमी नाका, इलाम, वि.सं.२०२३

Source : Daniel N., Kucij (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota



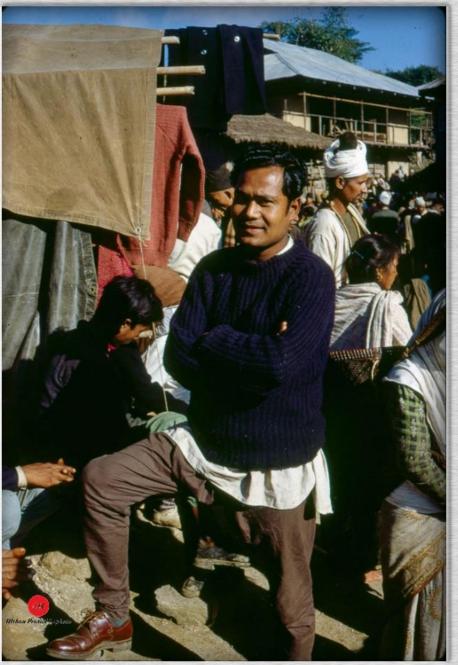
खार्पो क बहु उद्देशीय मा.वि.का एक कामदार, पञ्चकन्या, इलाम, वि.सं.२०२३

Source : Daniel Tl. Kucij (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota



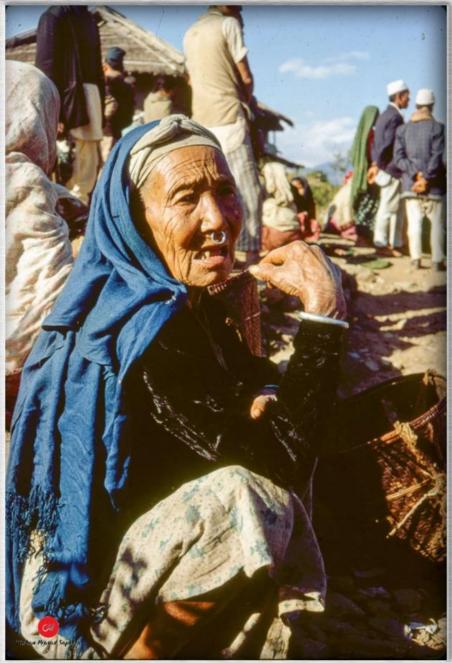
आइतबारे हाटबजार, पश्चकन्या, इलाम, वि.सं २०२३

Source : Daniel 97, Kucij (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota



आइतबारे हाटबजार, पञ्चकन्या, इलाम, वि.सं.२०२३

Source : Daniel N., Kucij (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota



आइतबारे हाटकजार, पश्चकन्या, इलाम, वि.सं २०२३



Source: Daniel Tl. Kucij (A PCO), Collector: Mohan Prasad Sapkota



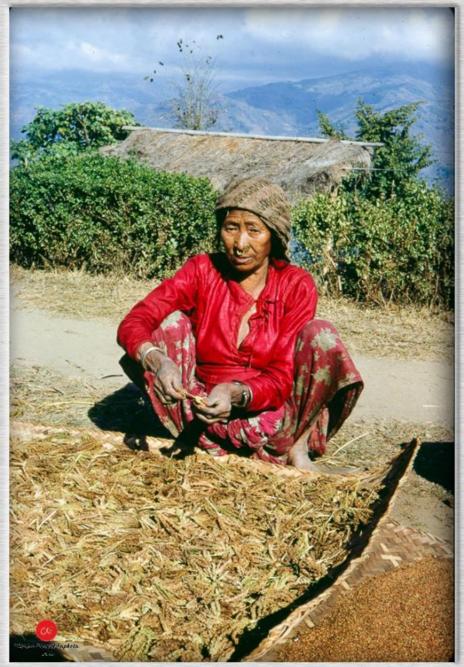
पशुपतिनगर, इलाम, वि.सं.२०२३

Source: Daniel 97. Kucij (A PCO), Collector: Mohan Prasad Sapkota



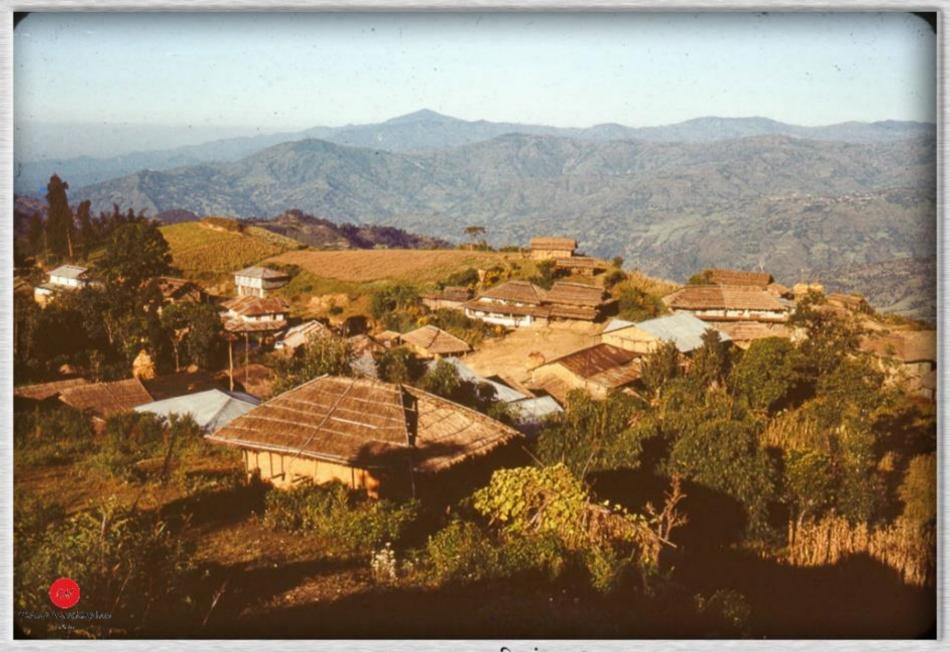
आइतबारे हाटबजार, पश्चकन्या, इलाम, वि.सं.२०२३

Source : Daniel 97. Kucij (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota



घाममा सुकाइएको कोदो केळाइरहेकी एक महिला, इलाम, वि.सं२०२३

Source : Daniel 97, Kucij (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota



पञ्चकन्या, इलाम, वि.सं.२०२३

Source : Daniel N. Kucij (A PEV), Collector : Mohan Prasad Sapkota शनिश्चरे जाने बाटो, भाषा, वि.सं.२०२३

Source : Daniel N. Kucij (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota



चिया बगान, इलाम, वि.सं.२०२३

Source : Daniel 97. Kucij (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota



माई खोला, नामसालिङ्ग, इलाम, वि.सं.२०२३

Source : Daniel Tl. Kucij (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota



माई बेनी नदी, नामसालिङ्ग, इलाम, वि.सं.२०२३

Source : Daniel T. Kucij (A PCO), Collector : Mohan Prasad Sapkota



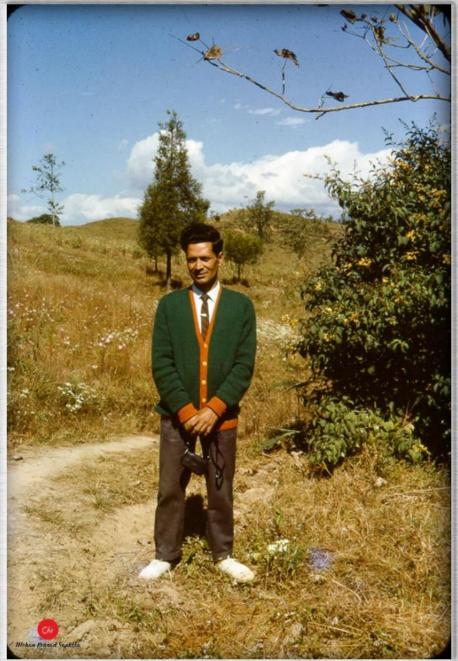
पञ्चकन्या, इलाम, वि.सं.२०२३

Source: Daniel Tl. Kucij (A PCV), Collector: Mohan Prasad Sapkota



आइतबारे हाटबजार, पश्चकन्या, इलाम, वि.सं २०२३

Source : Daniel N., Kucij (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota



खार्पों क बहु उद्देशीय मा.वि.का शिक्षाक देवमणी ढकाल, पश्चकन्या, इलाम, वि.सं.२०२३

Source : Daniel Tl. Kucij (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

सामान वेच्न हाटवजारितर गइरहेका महिलाहरू, इलाम, वि.सं.२०२३

Source : Daniel T. Kucij (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota



पशुपतिनगर, इलाम, वि.सं.२०२३

Source : Daniel T., Kucij (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota



पञ्चकन्या, इलाम, वि.सं.२०२३

Source : Daniel T. Kucij (A PCO), Collector : Mohan Prasad Sapkota



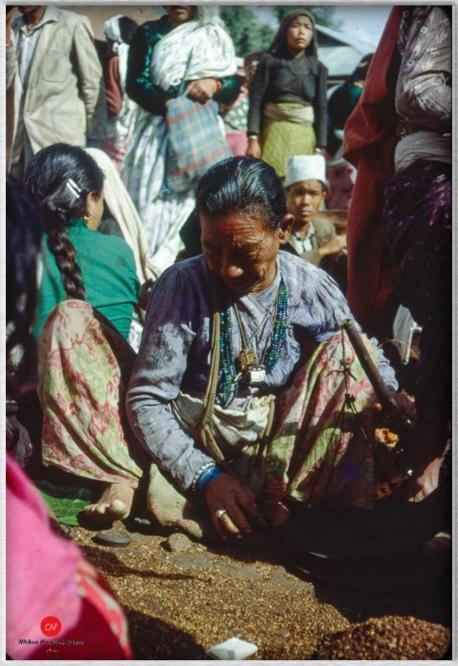
पञ्चकन्या, इलाम, वि.सं.२०२३

Source : Daniel 97, Kucij (A. PCO), Collector : Mohan Prasad Sapkota



आइतबारेको हाटबजारमा मासुको ब्यापार, पश्चकन्या, इलाम, वि.सं.२०२३

Source : Daniel 97, Kucij (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota



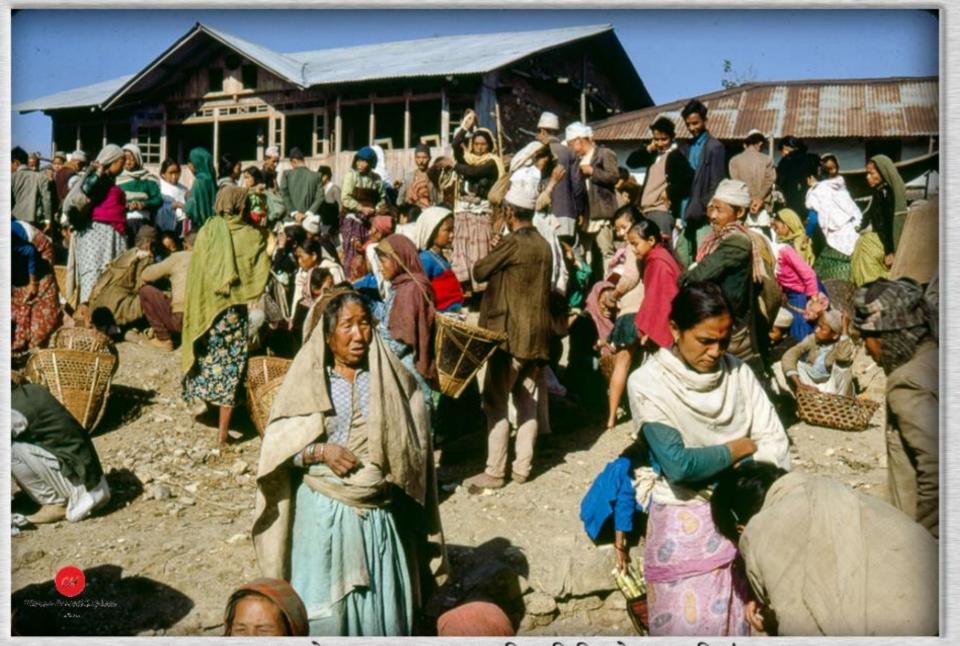
आइतबारेको हाट, पश्चकन्या, इलाम, वि.सं.२०२३

Source : Daniel T., Kucij (A PCO), Collector : Mohan Prasad Sapkota



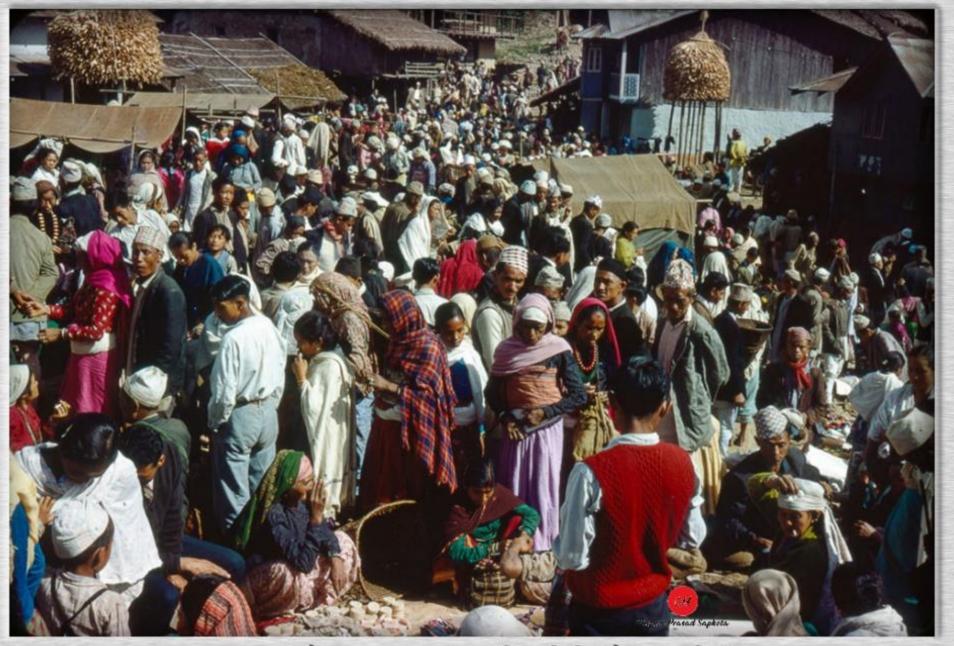
आइतबारेको हाट, पञ्चकन्या, इलाम, वि.सं.२०२३

Picture Source: Daniel N. Kucij (A PCV)



हाटबजार, आइतबारे, पञ्चकन्या, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Picture Source: Daniel N. Kucij (A PCV)



हाटबजार, आइतबारे, पञ्चकन्या, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Picture Source: Daniel N. Kucij (A PCV)



केही घरहरू, पञ्चकन्या, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल: वि.सं.२०२३

Picture Source: Daniel N. Kucij (A PCV)



फिकल बजार, इलाम, तस्विर खिचिएको साल: वि.सं.२०२३



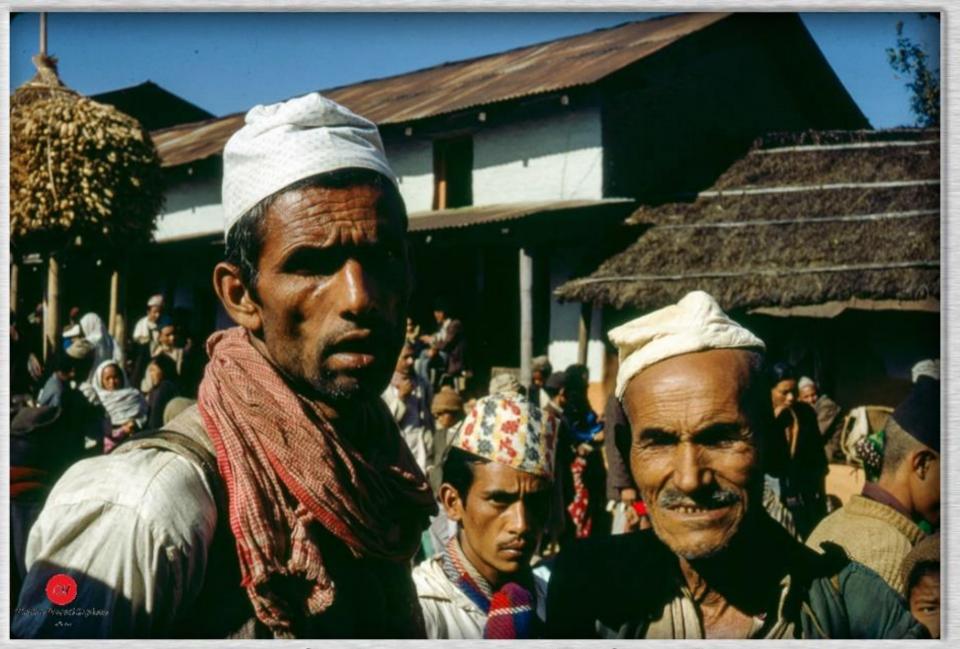
हाटबजारतिर गइरहेका मानिस, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Picture Source: Daniel N. Kucij (A PCV)



इँटा पार्ने कार्य, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Picture Source: Daniel N. Kucij (A PCV)



हाटबजार, आइतबारे, पञ्चकन्या, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Picture Source: Daniel N. Kucij (A PCV)



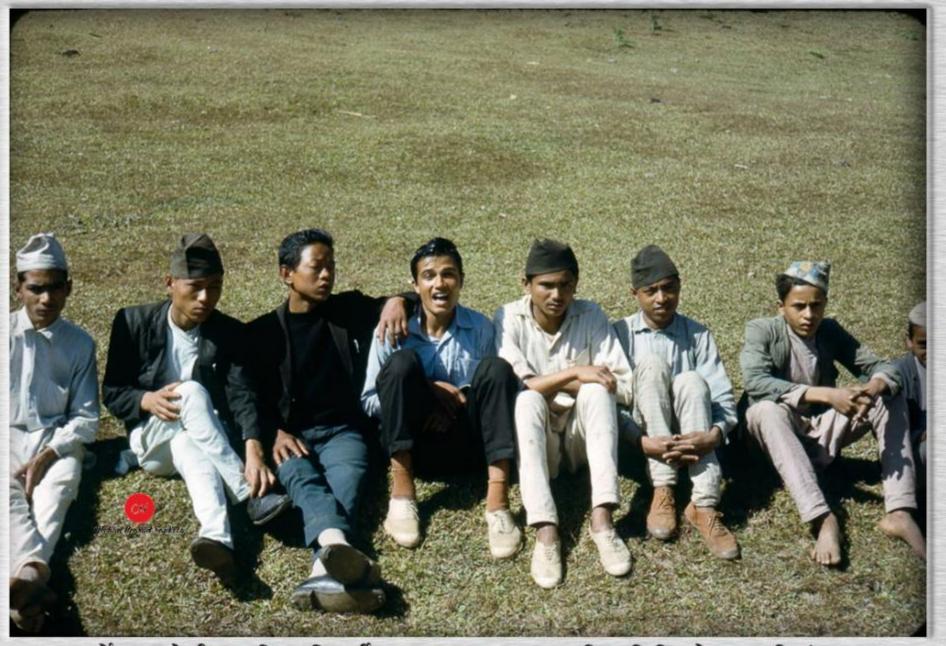
हुलाकी लाल ब.श्रेष्ठ, पञ्चकन्या, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Picture Source: Daniel N. Kucij (A PCV)



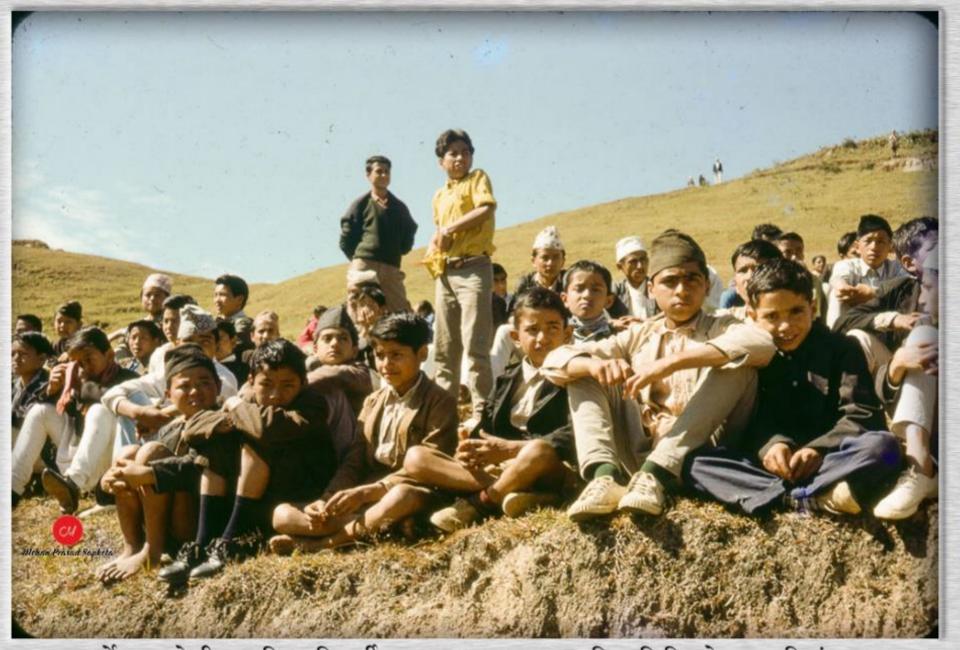
कार्फोक बहुउद्देशीय मा.वि.का विद्यार्थीहरू, पञ्चकन्या, इलाम, तस्विर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Picture Source: Daniel N. Kucij (A PCV)



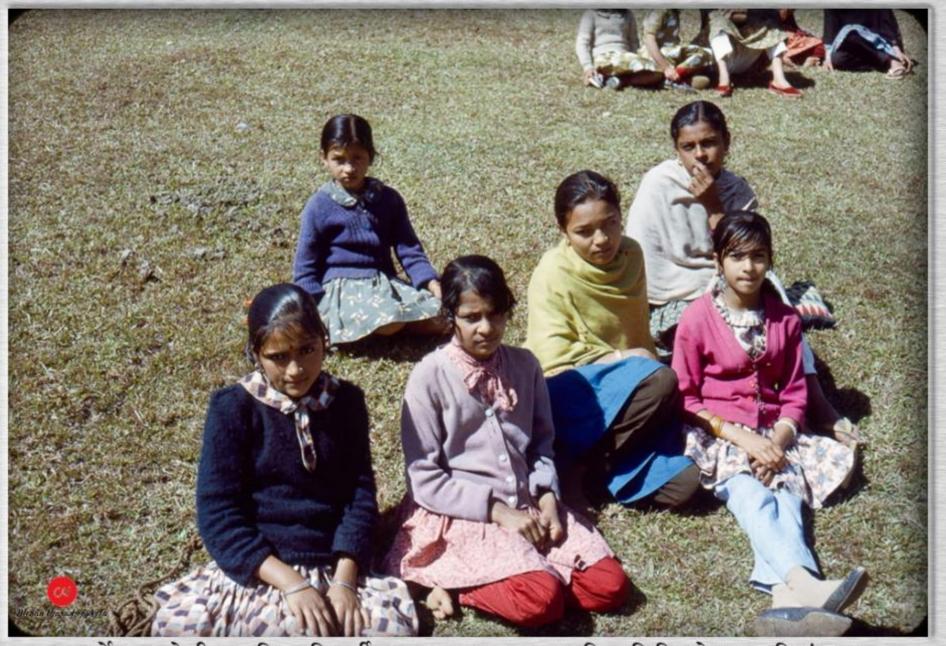
कार्फोक बहुउद्देशीय मा.वि.का विद्यार्थीहरू, पञ्चकन्या, इलाम, तस्विर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Picture Source: Daniel N. Kucij (A PCV)



कार्फोक बहुउद्देशीय मा.वि.का विद्यार्थीहरू, पञ्चकन्या, इलाम, तस्विर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Picture Source: Daniel N. Kucij (A PCV)



कार्फोक बहुउद्देशीय मा.वि.का विद्यार्थीहरू, पञ्चकन्या, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Picture Source: Daniel N. Kucij (A PCV)



कार्फोक बहुउद्देशीय मा.वि.का विद्यार्थीहरू, पञ्चकन्या, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Picture Source: Daniel N. Kucij (A PCV)



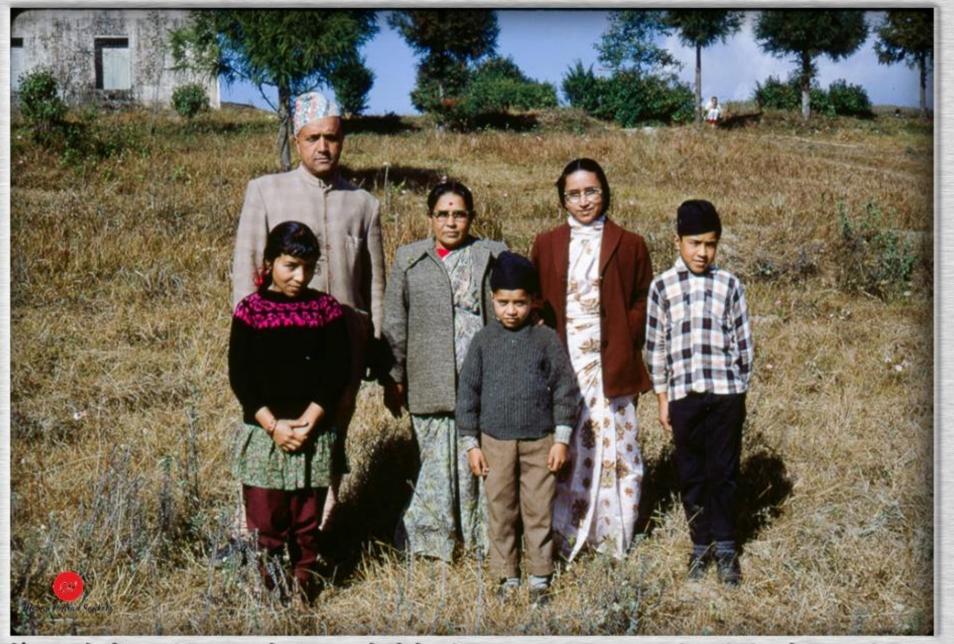
कार्फोक बहुउद्देशीय मा.वि.का विद्यार्थीहरू, पञ्चकन्या, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Picture Source: Daniel N. Kucij (A PCV)



कार्फोक बहुउद्देशीय मा.वि.का विद्यार्थीहरू, पञ्चकन्या, इलाम, तस्विर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Picture Source: Daniel N. Kucij (A PCV)



कार्फोक बहुउद्देशीय मा.वि.का प्र.अ.केशवलाल जोशीको परिवार, पञ्चकन्या, इलाम, तस्विर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Picture Source: Daniel N. Kucij (A PCV)



आइतबारे बजारको पूर्वी मुख, पञ्चकन्या, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Picture Source: Daniel N. Kucij (A PCV)



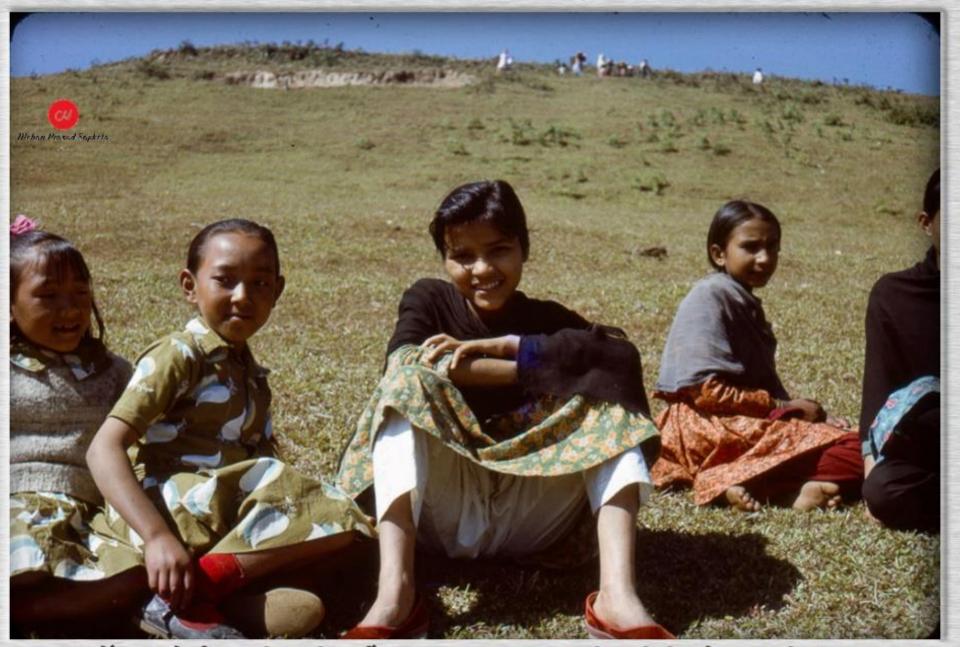
हाटबजार, आइतबारे, पञ्चकन्या, इलाम, तस्विर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Picture Source: Daniel N. Kucij (A PCV)



कार्फोक बहुउद्देशीय मा.वि.का प्र.अ. केशवलाल जोशी र अन्य कर्मचारी, पीसकोरका स्वयंसेवक कुसिज, पञ्चकन्या, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Picture Source: Daniel N. Kucij (A PCV)



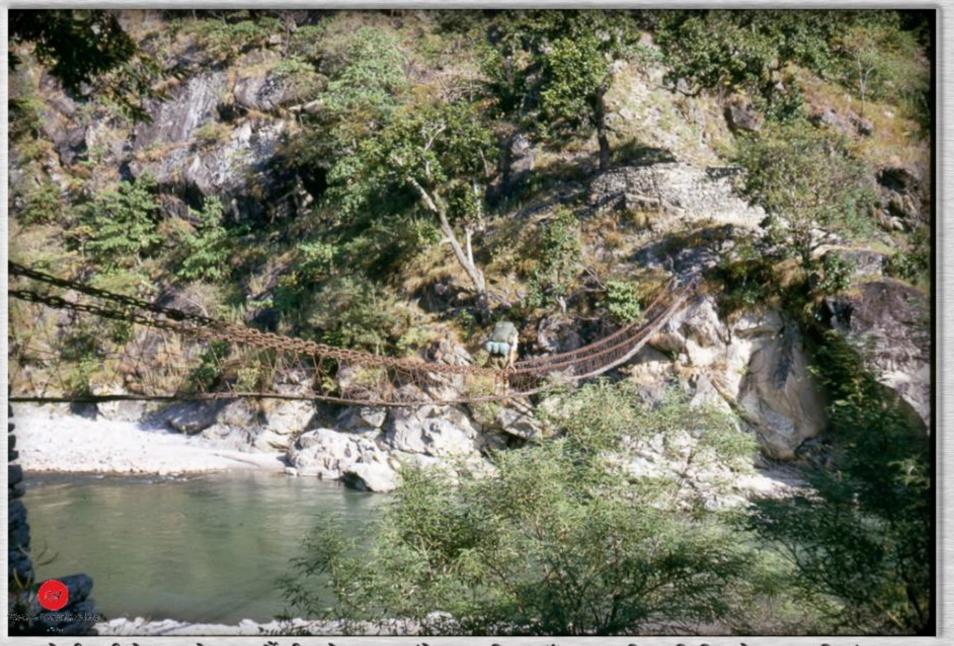
कार्फोक बहुउद्देशीय मा.वि.का विद्यार्थीहरू, पञ्चकन्या, इलाम, तस्विर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Picture Source: Daniel N. Kucij (A PCV)



इलाम, तस्बिर खिचिएको साल: वि.सं.२०२३

Picture Source: Daniel N. Kucij (A PCV)



काबेली नदीको साङ्ले पुल तर्दे पीसकोरका स्वयंसेवक कुसिज, पाँचथर, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Picture Source: Daniel N. Kucij (A PCV)



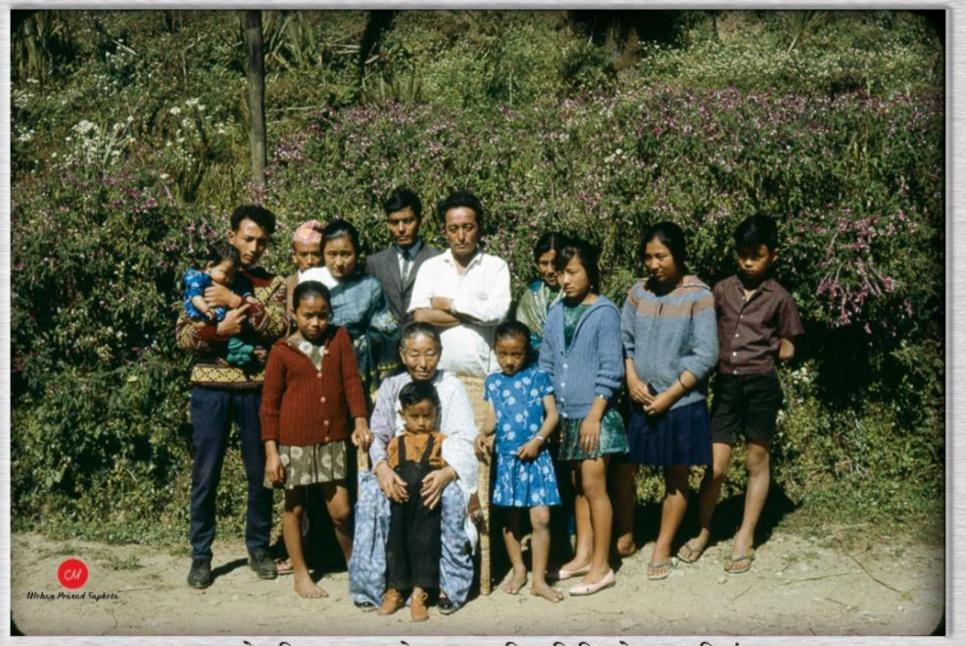
माइ खोलामा बनाइएको भोलुङ्गे पुल, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Picture Source: Daniel N. Kucij (A PCV)



कार्फोक बहुउद्देशीय मा.वि.का दुई छात्रा, पञ्चकन्या, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Picture Source: Daniel N. Kucij (A PCV)



प्रधानपञ्चको परिवार, आइतबारे, इलाम, तस्विर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३



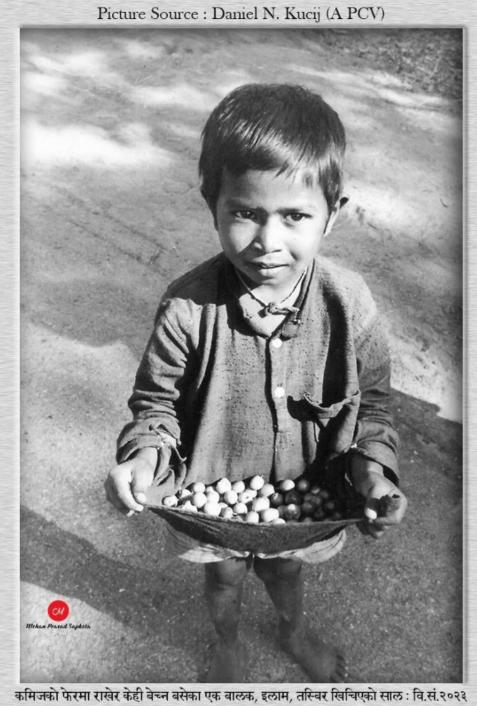
मासु बजार, आइतबारे, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

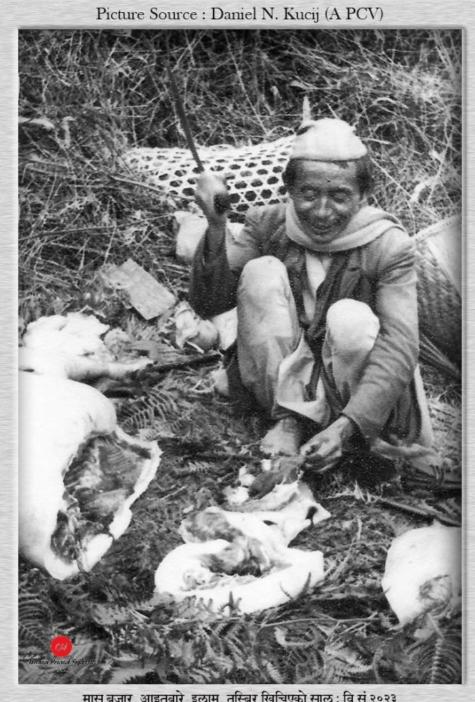
Picture Source : Daniel N. Kucij (A PCV)

हर्क ब.राई, स्वयंसेवक, नामसालिङ्ग, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Picture Source : Daniel N. Kucij (A PCV)

एक बालक, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३





मासु बजार, आइतवारे, इलाम, तस्विर खिचिएको साल: वि.सं.२०२३

Picture Source: Daniel N. Kucij (A PCV)



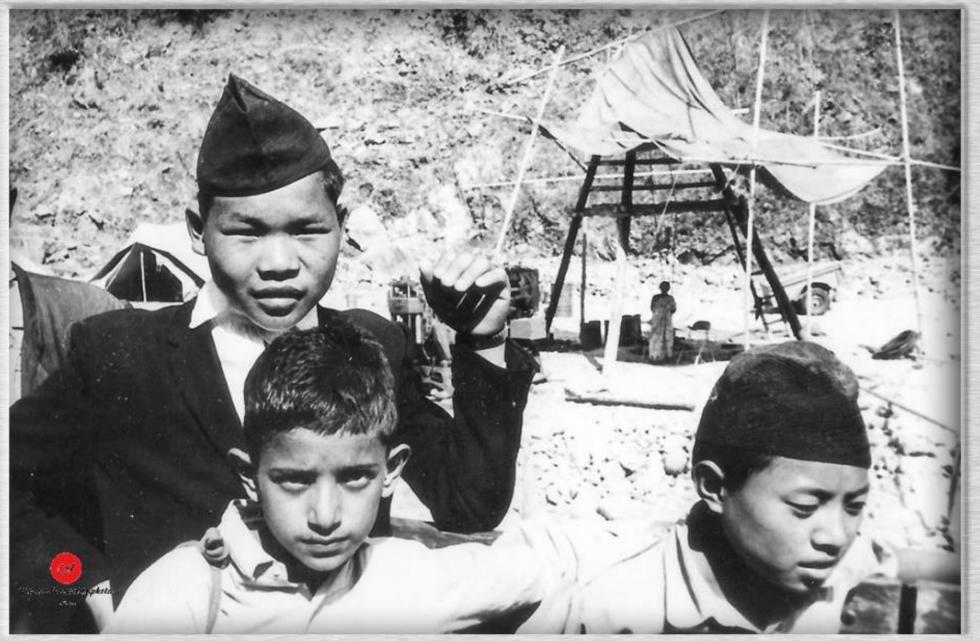
कर्फाक बहुउद्देशीय मा.वि.को निरीक्षण भ्रमणमा आएका एक सरकारी कर्मचारी, पञ्चकन्या, इलाम, तस्विर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Picture Source: Daniel N. Kucij (A PCV)



एक वैवाहिक समारोह, पञ्चकन्या, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Picture Source: Daniel N. Kucij (A PCV)



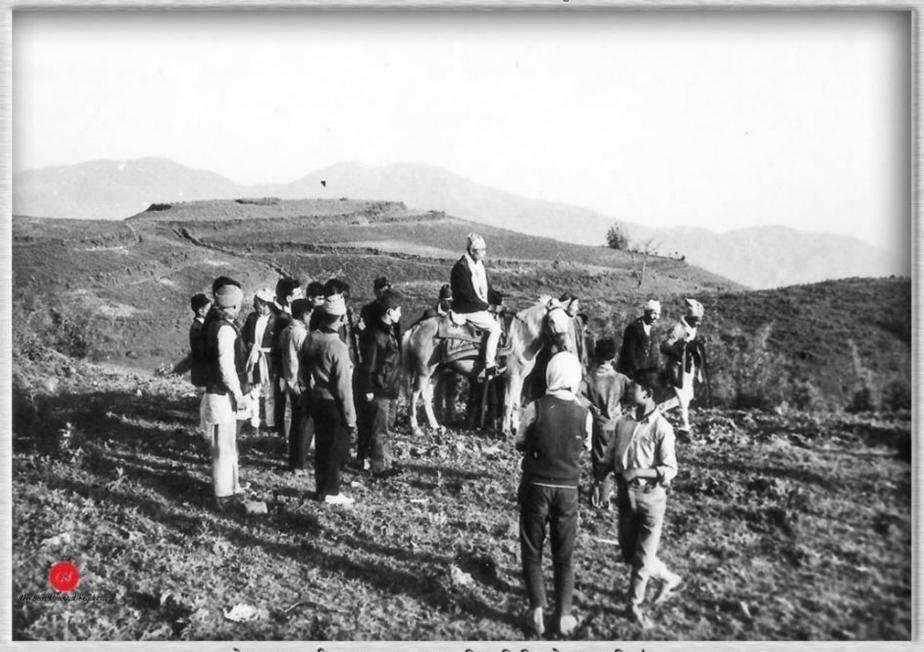
कार्फोक बहुउद्देशीय मा.वि.का विद्यार्थीहरू, पञ्चकन्या, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल: वि.सं.२०२३

Picture Source: Daniel N. Kucij (A PCV)



कार्पोक बहुउद्देशीय मा.वि.को छात्रावास क्षेत्र, पञ्चकन्या, इलाम, तस्विर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Picture Source: Daniel N. Kucij (A PCV)



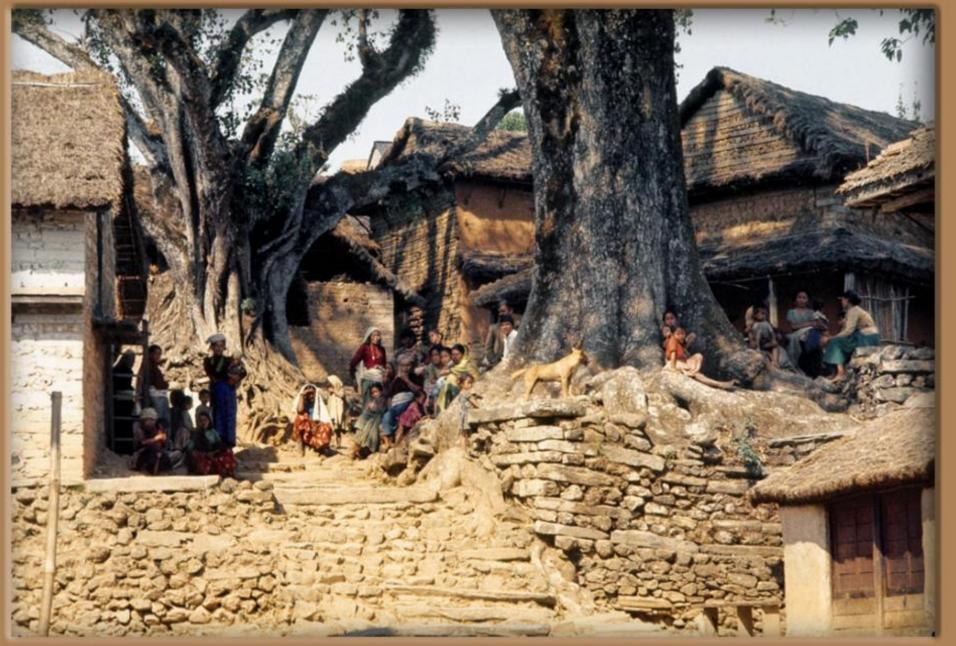
बेहुला र जन्ती, पश्चकन्या, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Picture Source: Daniel N. Kucij (A PCV)

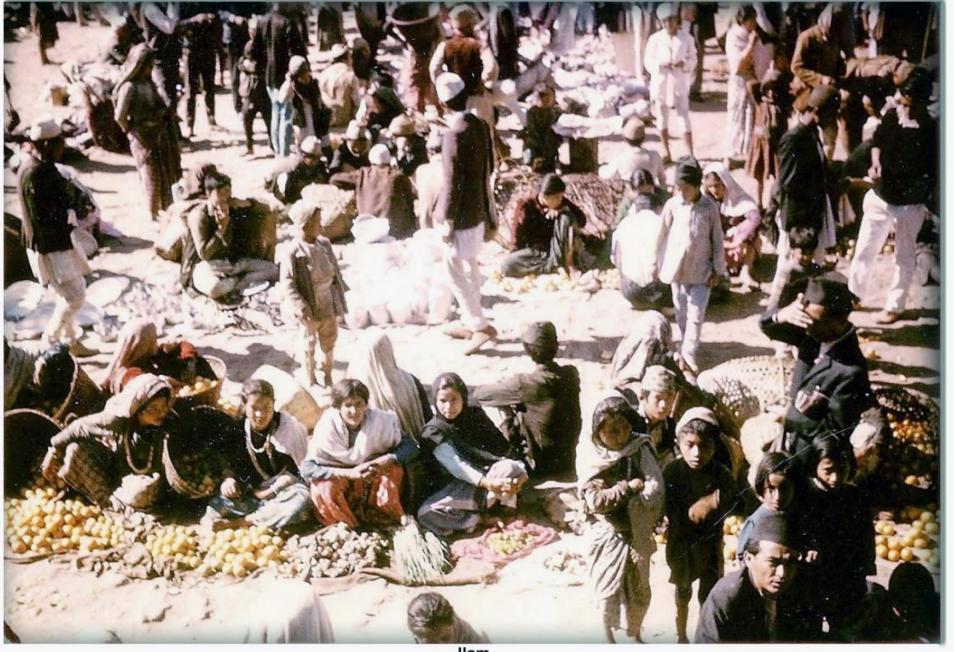


कार्फोंक मा.वि.को निरीक्षण भ्रमण गर्दे एक सरकारी अधिकारी र अन्य, पञ्चकन्या, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

तस्विर श्रोत : ह्यांक लेसी (एक पी.सी.भी.), संकलन : मोहन प्रसाद सापकोटा



चौतारीमा मै बसे होला कि ..., इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२८



llam (Photo by Janet Asiain; taken in Date: 1966-1967)

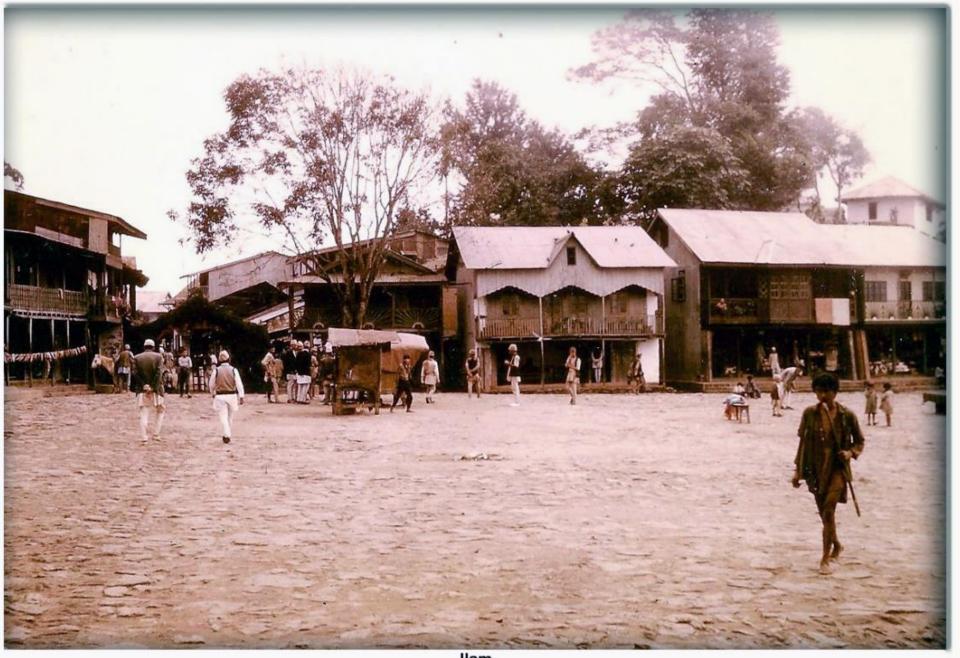


llam (Photo by Janet Asiain; taken in Date: 1966-1967)

llam (Photo by Janet Asiain; taken in Date: 1966-1967)

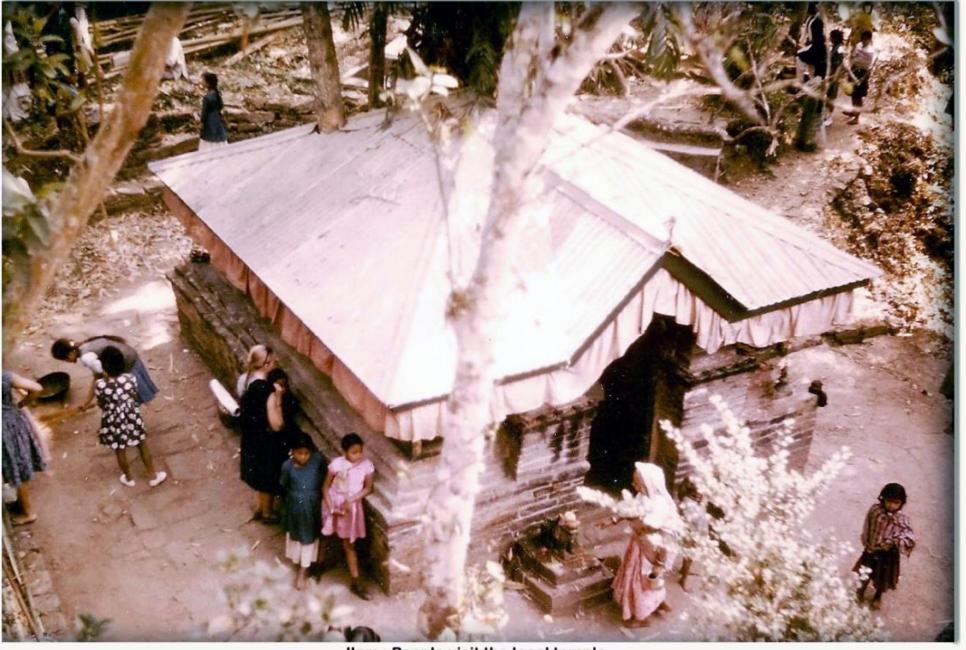


llam (Photo by Janet Asiain; taken in Date: 1966-1967)



Ilam (Photo by Janet Asiain; taken in Date: 1966-1967)

A Collection of Mohan Prasad sAPKOTA



llam : People visit the local temple. (Photo by Janet Asiain; Taken in 1966-1967 AD)

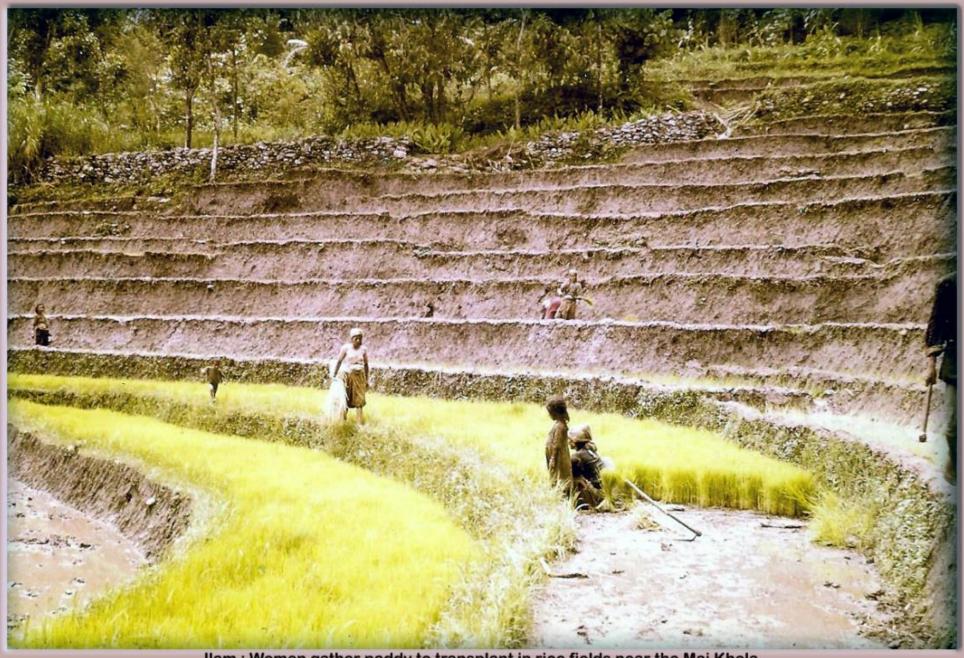
A Collection of Mohan Prasad sAPKOTA



Ilam : Women with children work in the rice field, thinning the paddy for transplantation.
(Photo by Janet Asiain; Taken in 1966-1967 AD)



llam : Buildings along the road leading into the bazaar from the south. (Photo by Janet Asiain; Taken in 1966-1967 AD)



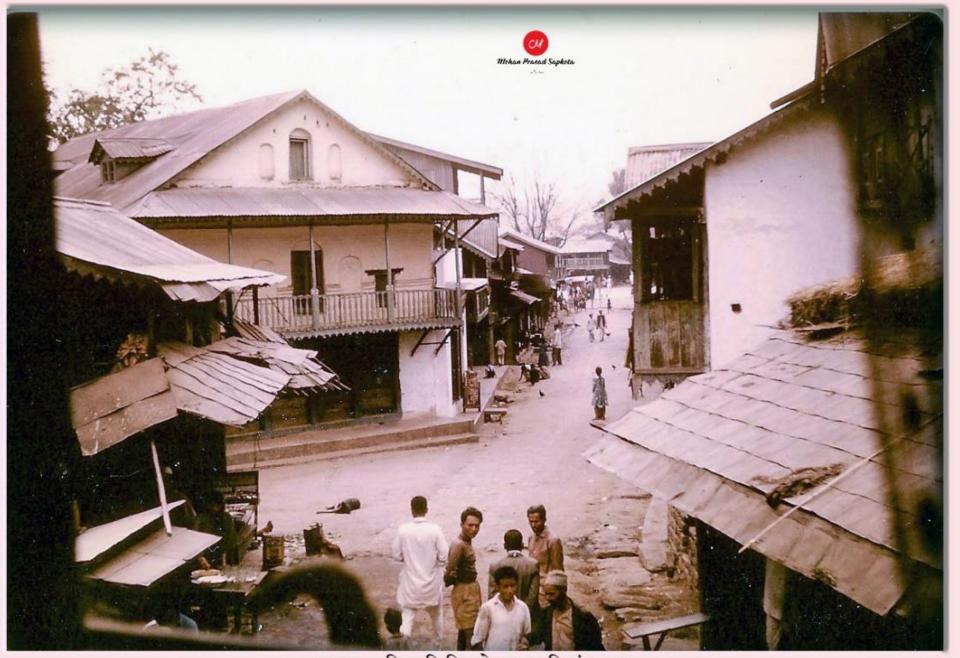
llam : Women gather paddy to transplant in rice fields near the Mai Khola. (Photo by Janet Asiain; Taken in 1966-1967 AD)

A Collection of Mohan Prasad Sapkota



Ilam : A man drives a bullock cart through the market place. (Photo by Janet Asiain; Taken in 1966-1967 AD)

Source : Janet Asiain (A PCV)



इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३



बिलदान, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३



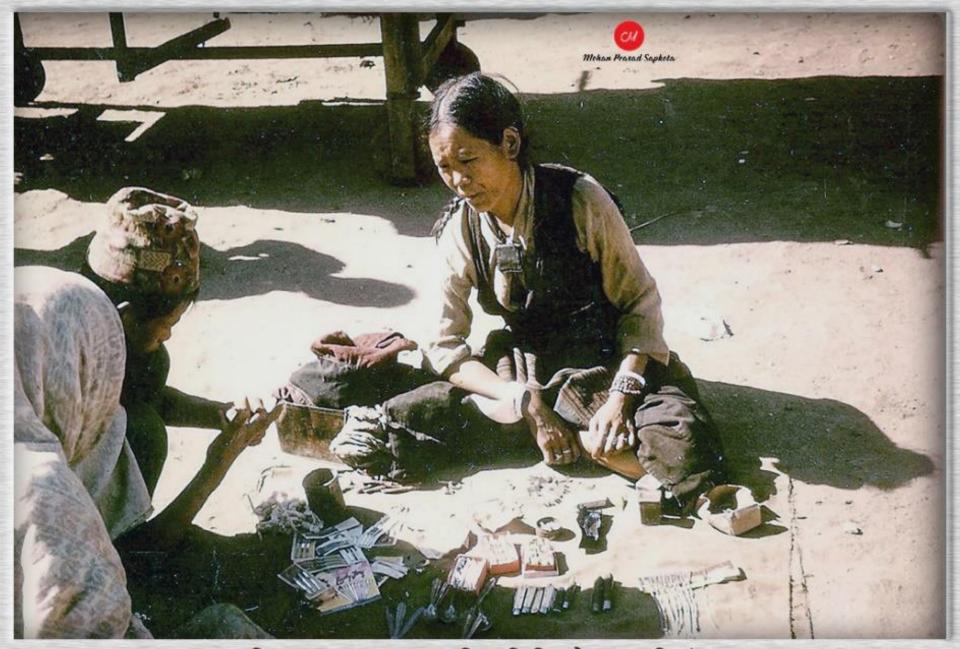
सरस्वती कन्या विद्यालयका शिक्षिकाहरू, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Source : Janet Asiain (A PCV)



राजा महेन्द्रको जन्मोत्सव समारोह, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल: वि.सं.२०२३

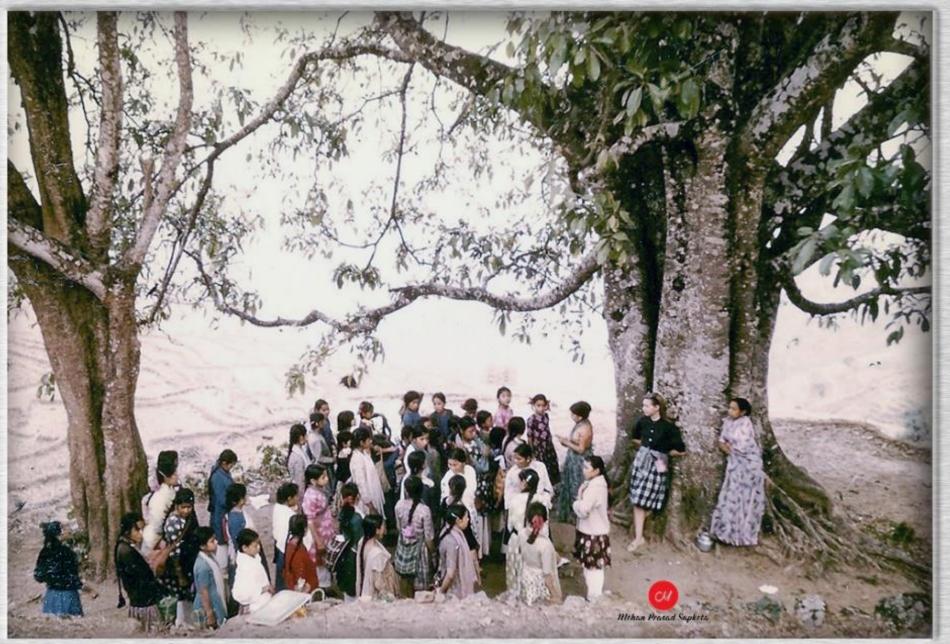
Source : Janet Asiain (A PCV)



साप्ताहिक हाटबजार, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल: वि.सं.२०२३

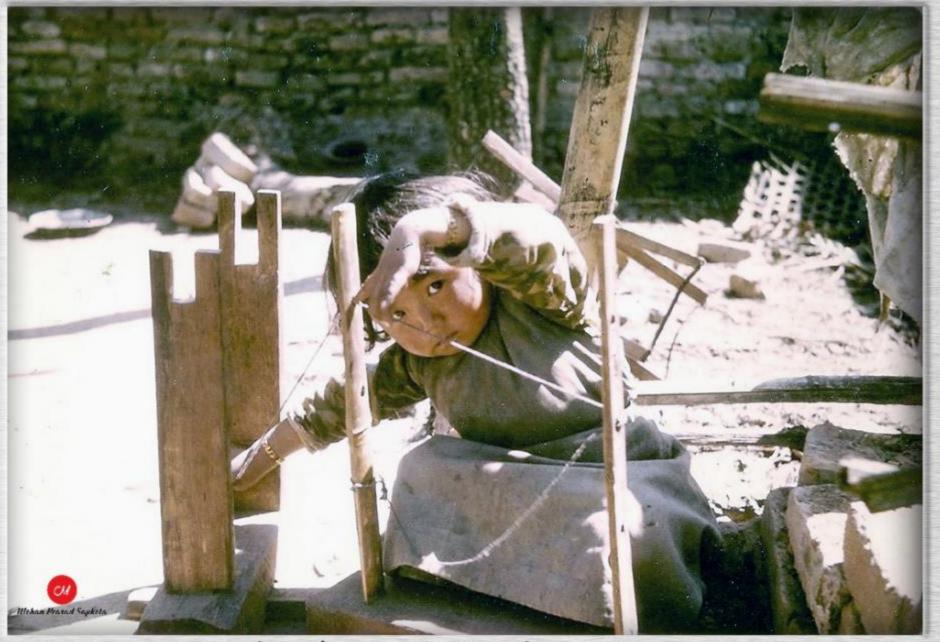


स्वागतको तयारी, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

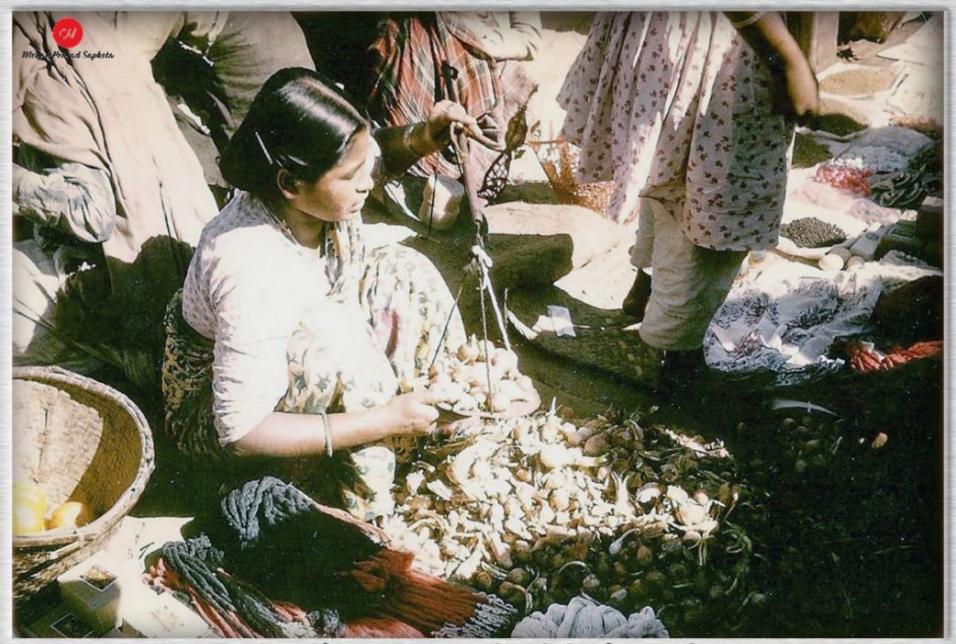


सरस्वती कन्या मा.वि.का छात्रा र शिक्षिका, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Source : Janet Asiain (A PCV)

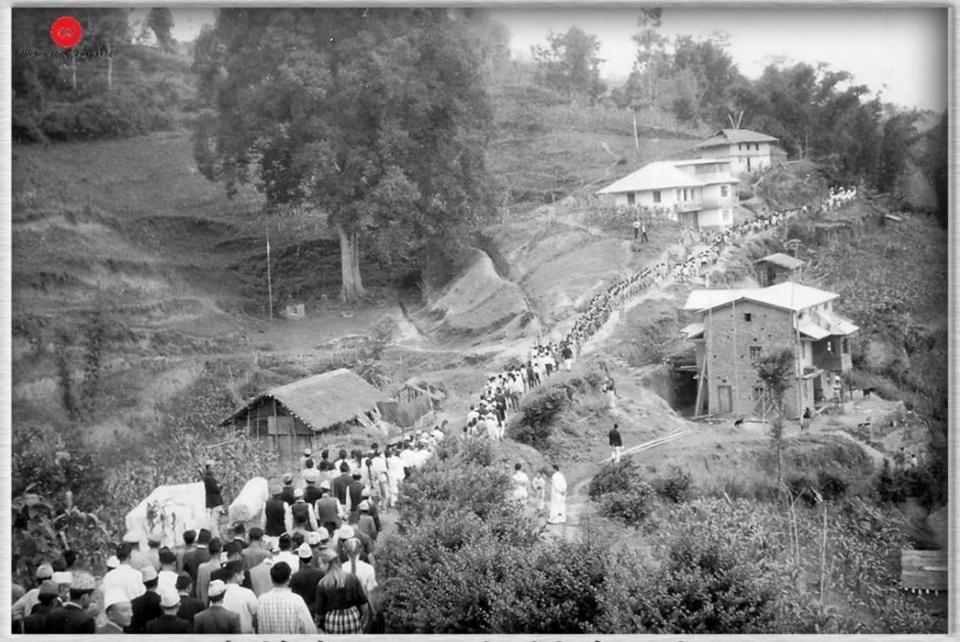


धागो कताई, इलाम, तस्विर खिचिएको साल: वि.सं.२०२३



हाटबजारमा प्याजको ब्यापार, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

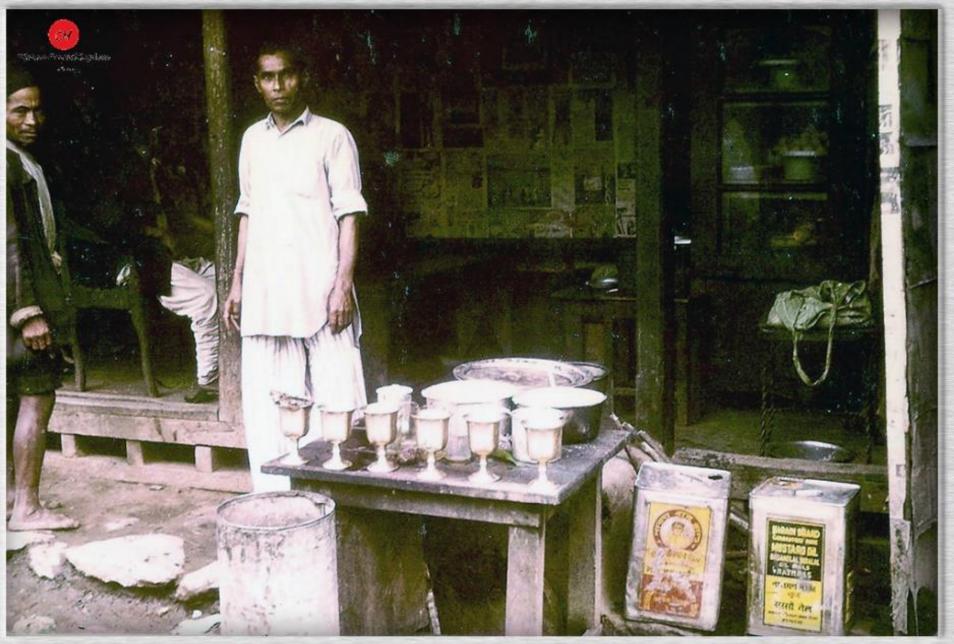
Source : Janet Asiain (A PCV)



समारोह विशेषको जुलुश, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

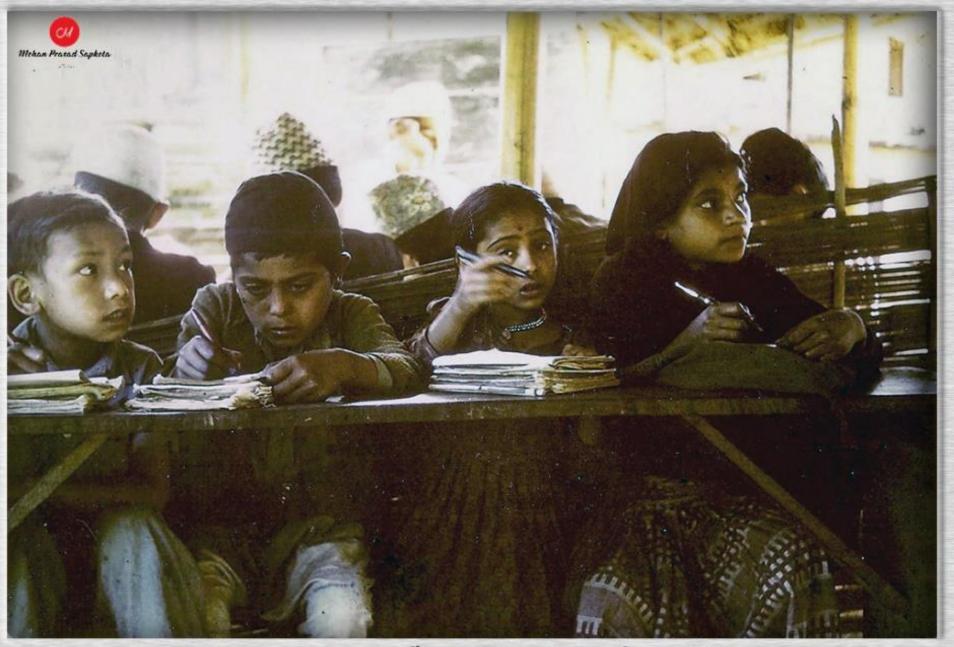


इलाम, तस्बिर खिचिएको साल: वि.सं.२०२३



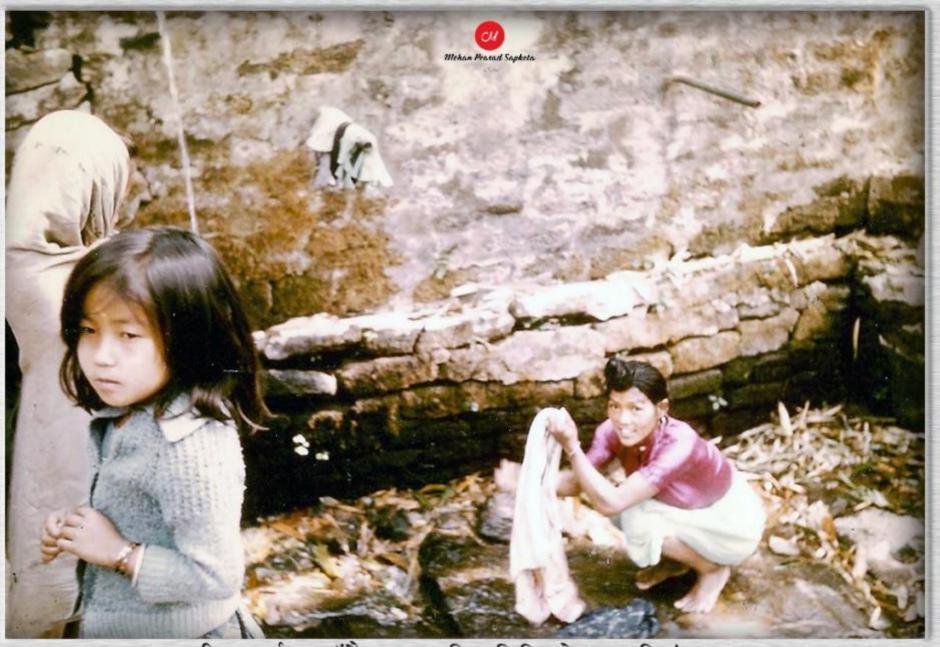
चिया ब्यापार, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Source : Janet Asiain (A PCV)



एक प्राथमिक विद्यालयका विद्यार्थी, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Source : Janet Asiain (A PCV)



टी.यस.राई लुगा धुँदै, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३



मलेरिया रोक्न ओखती छर्ने तयारी, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Source : Janet Asiain (A PCV)



दुई लिम्बूनी, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Source : Janet Asiain (A PCV)



एक गाउँ पञ्चायत सदस्य, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

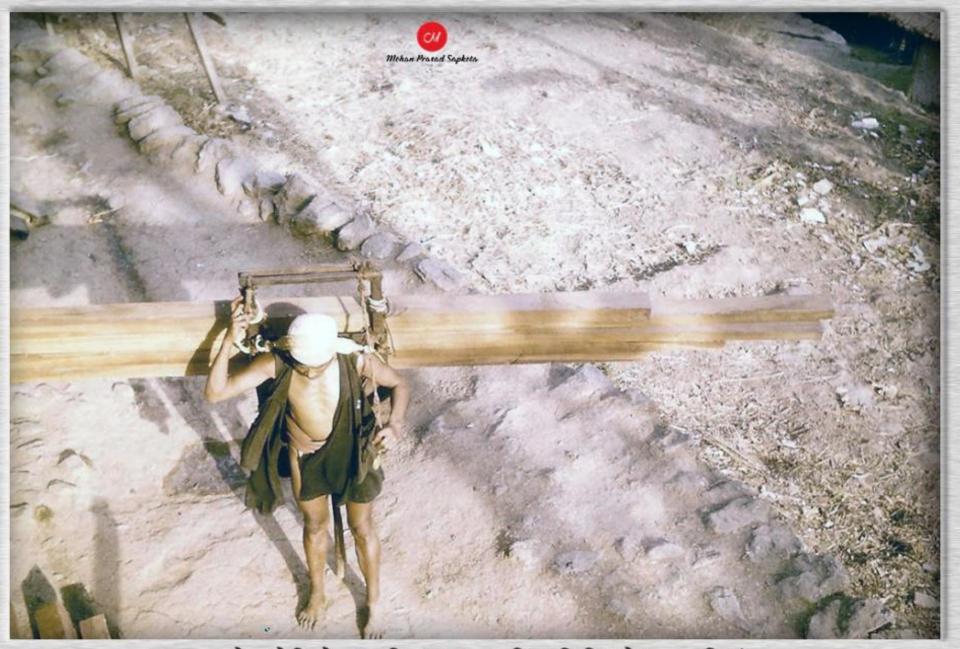


घुम ओडिरहेका मानिस, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

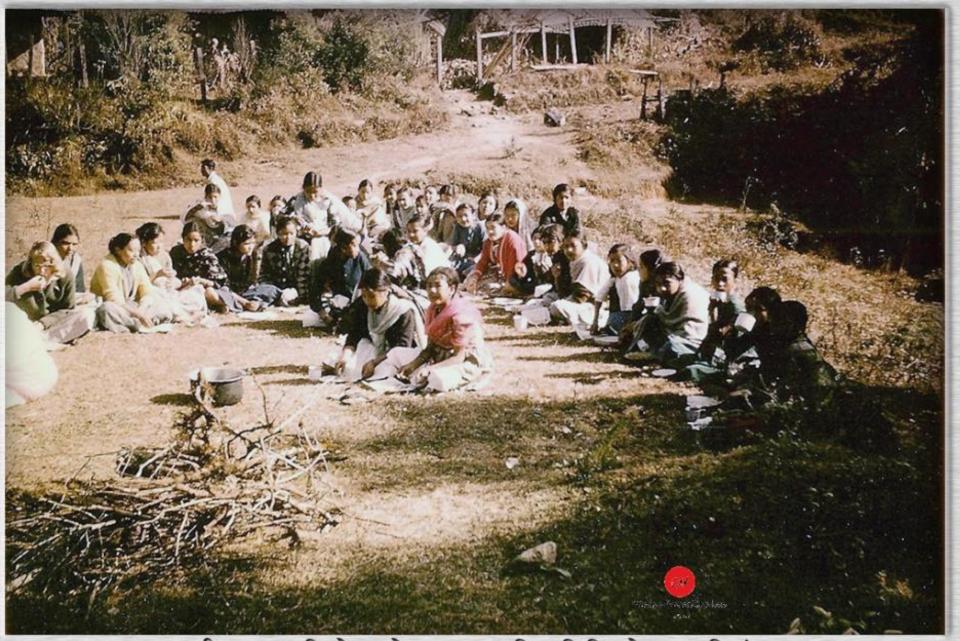
Source : Janet Asiain (A PCV)



सुकाइएको कोदोको बाला, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३



काठका फलेक बोकिरहेका मानिस, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल: वि.सं.२०२३



सरस्वती कन्या मा.वि.को बनभोज, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३



पुरस्कार वितरण, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल: वि.सं.२०२३



स्काउट, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३



पाउनाको स्वागत, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३



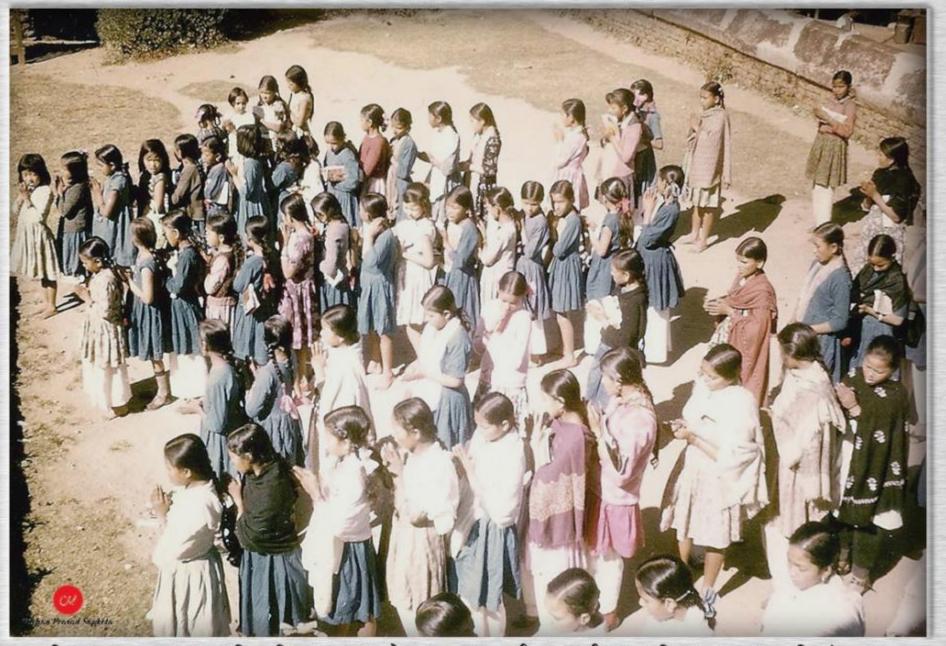
शिक्षक जयप्रकाश नारायण सिंह, उनका भतिज तारानाथ र लोकनाथ तथा विद्यालयका प्र.अ.शर्मा, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Source : Janet Asiain (A PCV)



साप्ताहिक हाटवजार, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल: वि.सं.२०२३

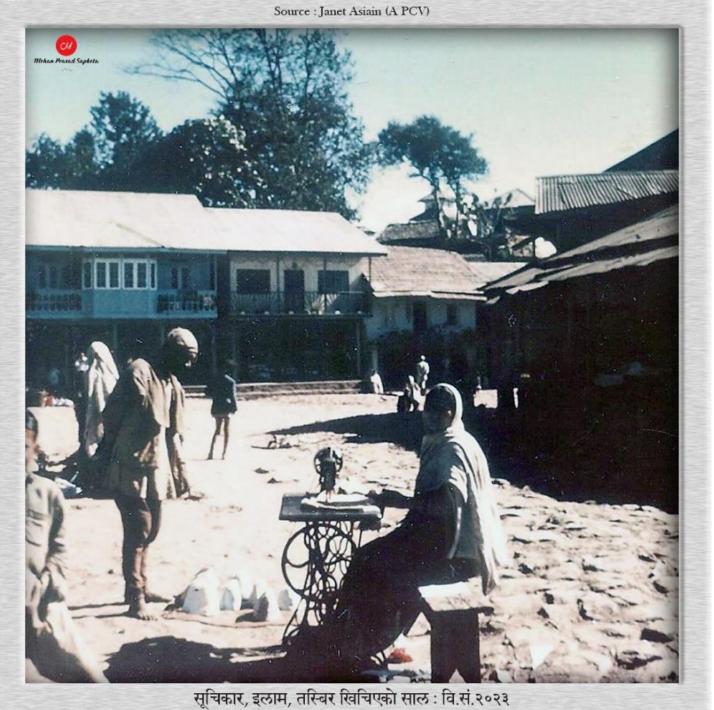
Source: janet asiain (A PCV)



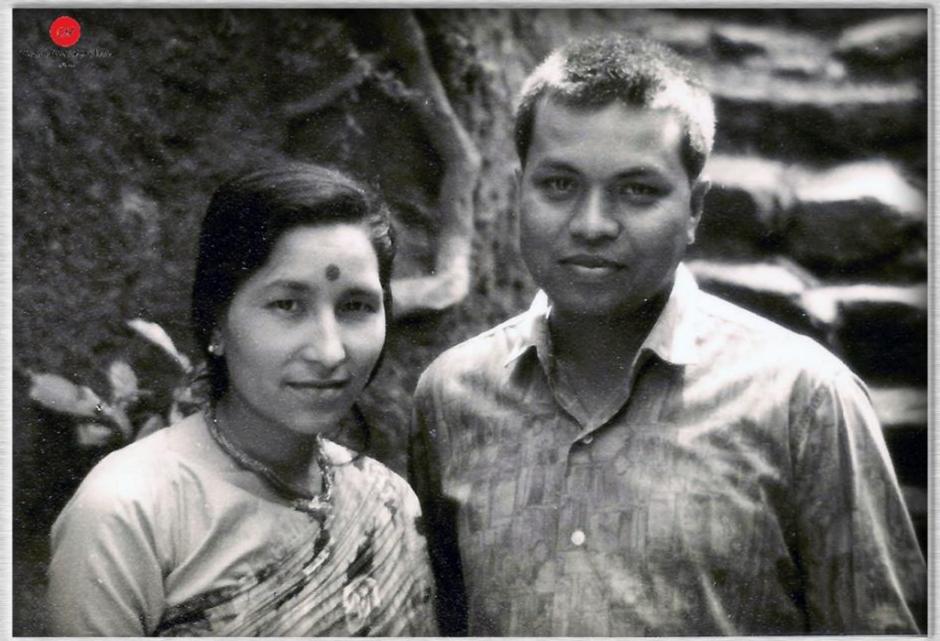
बिहान कक्षा शुरु हुनु अघि राष्ट्रिय गान गाइरहेका छात्राहरू, श्री सरस्वती कन्या विद्यालय, इलाम, वि.सं.२०२३



हाटबजारमा पातमा राखी ताजा दही पिउँदै एक मानिस, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल: वि.सं.२०२३



इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३



स्थानीय ब्यापारी भगवती दास श्रेष्ठका दम्पत्ति, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३



टी.यस.राईको परिवार, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३





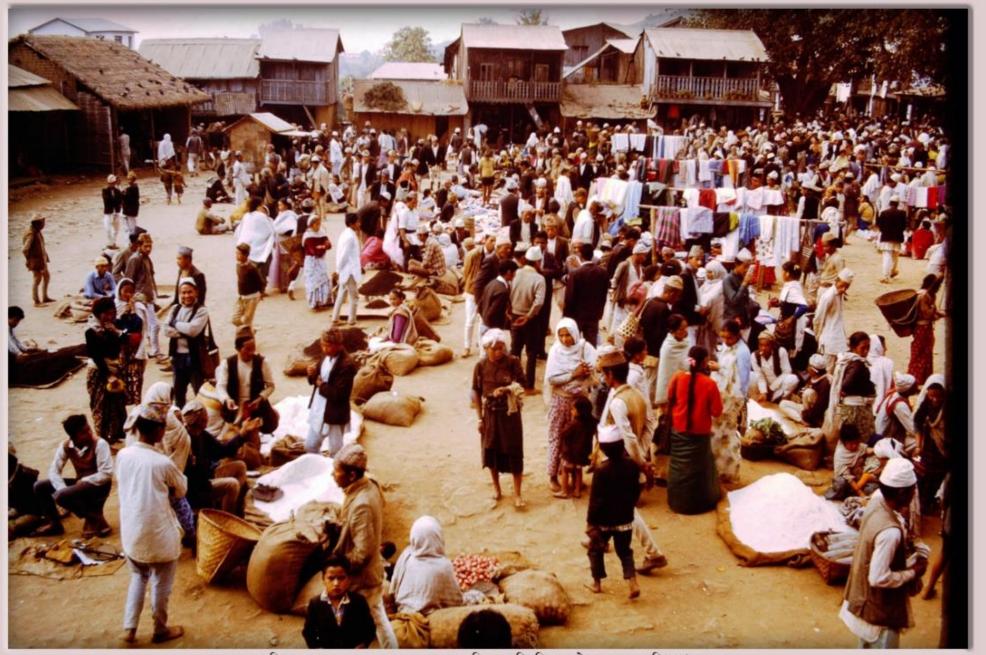
महेन्द्रस्त्र कलेज, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Source: Jim Fisher (A PCV), Collector: Mohan Prasad Sapkota



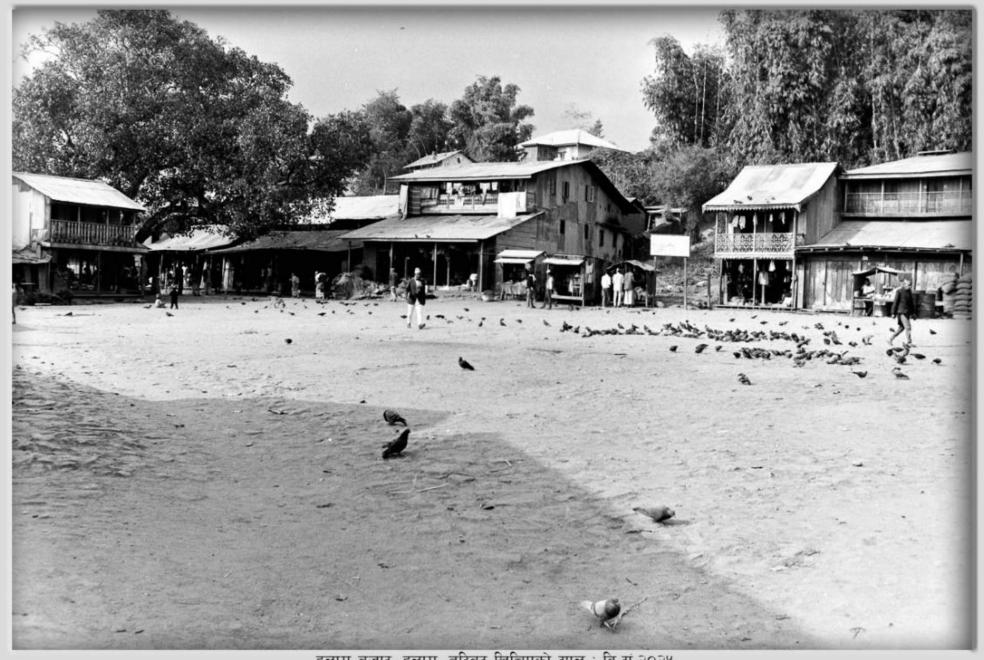
चिया बगान, इलाम, तस्बिर खिचिएको सालः वि.सं.२०३१

तस्विर श्रोत : एक पी.सी.भी. केइथ चुनिंघम, सङ्गलन : मोहन प्रसाद सापकोटा



साप्ताहिक हाट, इलाम बजार, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२५

तस्विर श्रोत : एक पी.सी.भी. केइथ चुनिंघम, सङ्गलन : मोहन प्रसाद सापकोटा



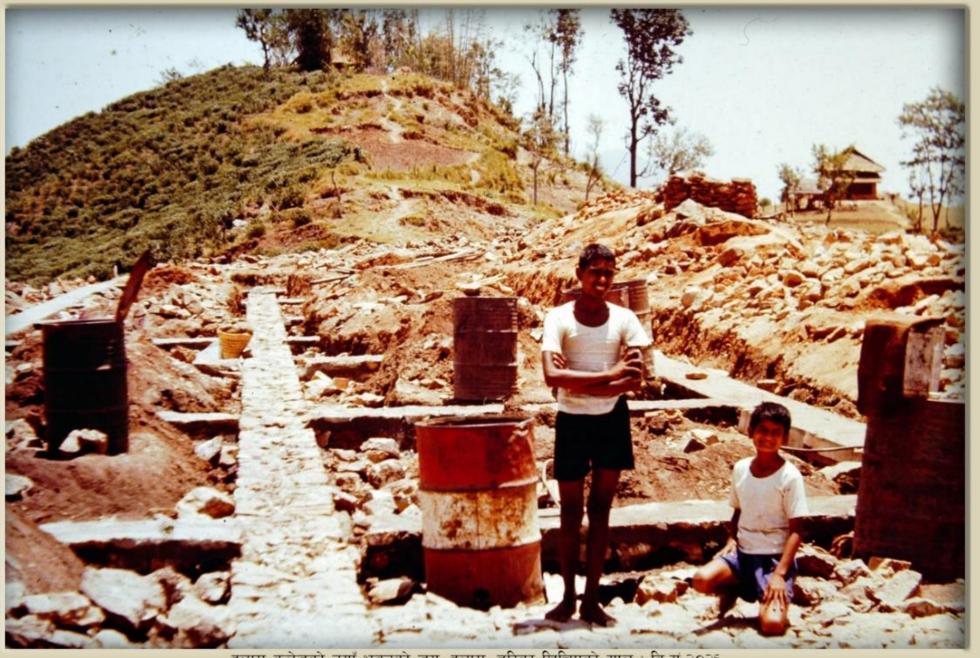
इलाम बजार, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२४

तस्विर श्रोत : एक पी.सी.भी. केइथ चुनिंघम, सङ्गलन : मोहन प्रसाद सापकोटा



हाटबजार, इलाम, तस्विर खिचिएको साल : वि.सं.२०२४

तस्विर श्रोत : एक पी.सी.भी. केइथ चुनिंघम, सङ्गलन : मोहन प्रसाद सापकोटा



इलाम कलेजको नयाँ भवनको जग, इलाम, तस्विर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

तस्विर श्रोत : एक पी.सी.भी. केइथ चुनिंघम, सङ्गलन : मोहन प्रसाद सापकोटा



तस्बर खिच्ने विदेशी तथा मित्रलाल उपाध्यायको नापनक्सामा बनाइएको इलाम मा.वि.को नयाँ भवन, इलाम, तस्बर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

तस्विर श्रोत : एक पी.सी.भी. केइथ चुनिघम, सङ्गलन : मोहन प्रसाद सापकोटा



इलाम मा.वि.को नयाँ भवनको जग, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२४

तस्विर श्रोत : एक पी.सी.भी. केइथ चुनिंघम, सङ्गलन : मोहन प्रसाद सापकोटा



इलाम हो६र एवं चिया पसल, इलाम बजार, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२४

तस्विर श्रोत : एक पी.सी.भी. केइथ चुनिंघम, सङ्कलन : मोहन प्रसाद सापकोटा



जिल्ला पञ्चायत कार्यालय भवन, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२४

तस्विर थोत : एक पी.सी.भी. केइथ चुनिंघम, सङ्गलन : मोहन प्रसाद सापकोटा



चिया बगान, इलाम, तस्विर खिचिएको साल : वि.सं.२०२४

तस्विर श्रोत : एक पी.सी.भी. केइथ चुनिंघम, सङ्गलन : मोहन प्रसाद सापकोटा



जिल्ला पंचायत कार्यालयका कर्मचारीहरु, इलाम, तस्विर खिचिएको साल : वि.सं.२०२४

तस्विर श्रोत : एक पी.सी.भी. केइथ चुनिंघम, सङ्गलन : मोहन प्रसाद सापकोटा



माइबेनी मेला स्थल, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२५



तस्विर श्रोत : एक पी.सी.भी. केइथ चुनिंघम, सङ्कलन : मोहन प्रसाद सापकोटा



नरेन्द्र लामामा बच्चाहरु, इलाम बजार, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२५

Photo by : Dorothee Engel Goldman (A P.C.V.), Collected by : Mohan Prasad Sapkota.



विज्ञानका उपकरण बनाउने तालिमको समापन समारोह, इलाम सदरमुकाम, वि.सं.२०२६

Photo by : Dorothee Engel Goldman (A P.C.V.), Collected by : Mohan Prasad Sapkota.



स्थानीय श्रोत र साधनबाट विज्ञानका उपकरण बनाउने कार्यशालाको एक दृश्य, इलाम सदरमुकाम, वि.सं.२०२६

Photo by: Dorothee Engel Goldman (A P.C.V.), Collected by: Mohan Prasad Sapkota.



स्थानीय श्रोत र साधनबाट विज्ञानका उपकरण बनाउने शिक्षकहरूका लागि सञ्चालित कार्यशालाको एक दृश्य, इलाम सदरमुकाम, वि.सं.२०२६

Photo by: Dorothee Engel Goldman (A P.C.V.), Collected by: Mohan Prasad Sapkota.



इलाम माद्यमिक विद्यालयको एक दृश्य, इलाम सदरमुकाम, वि.सं.२०२६

Source : Mike Frust (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota



हेलिकप्टर ओरालिने ठाउँमा भेला भएका मानिस, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२८

Source : Mike Frust (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota



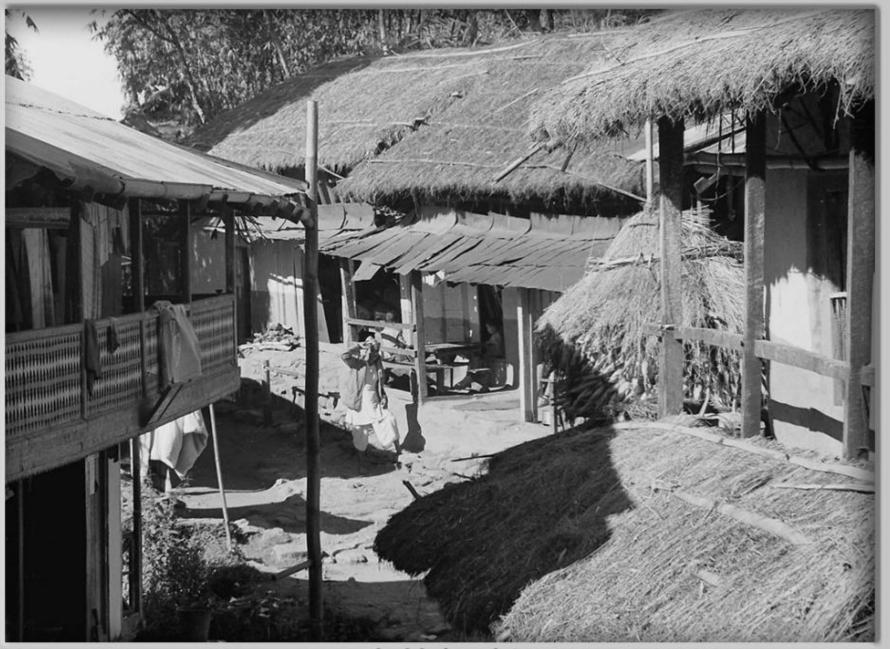
इलाम, तस्विर खिचिएको साल : वि.सं.२०२८

Source : Mike Frust (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota



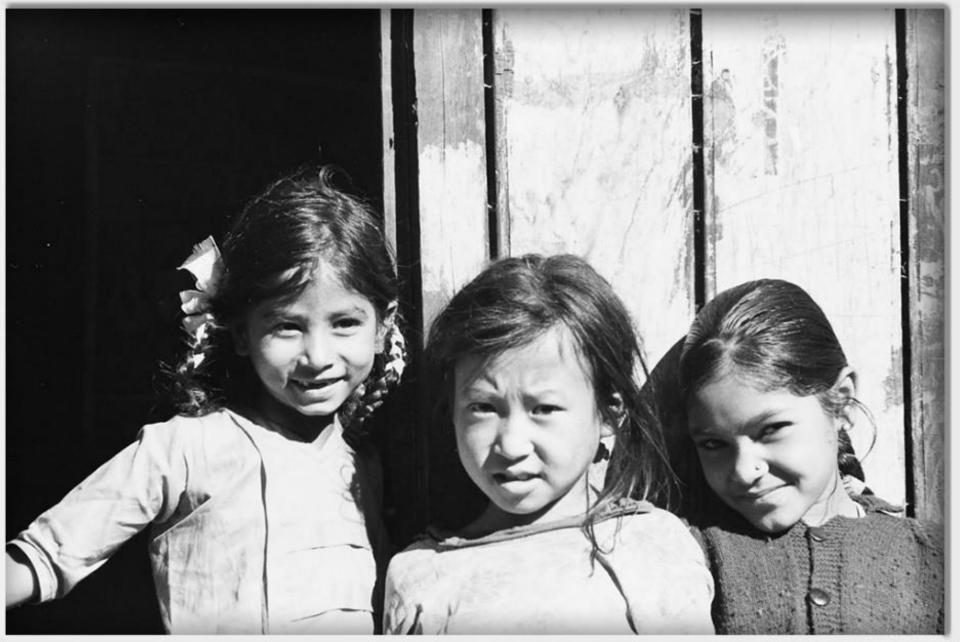
इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२८

Source : Mike Frust (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota



इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२८

Source : Mike Frust (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota



इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२८

Source : Mike Frust (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota



इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२८

Source : Mike Frust (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota



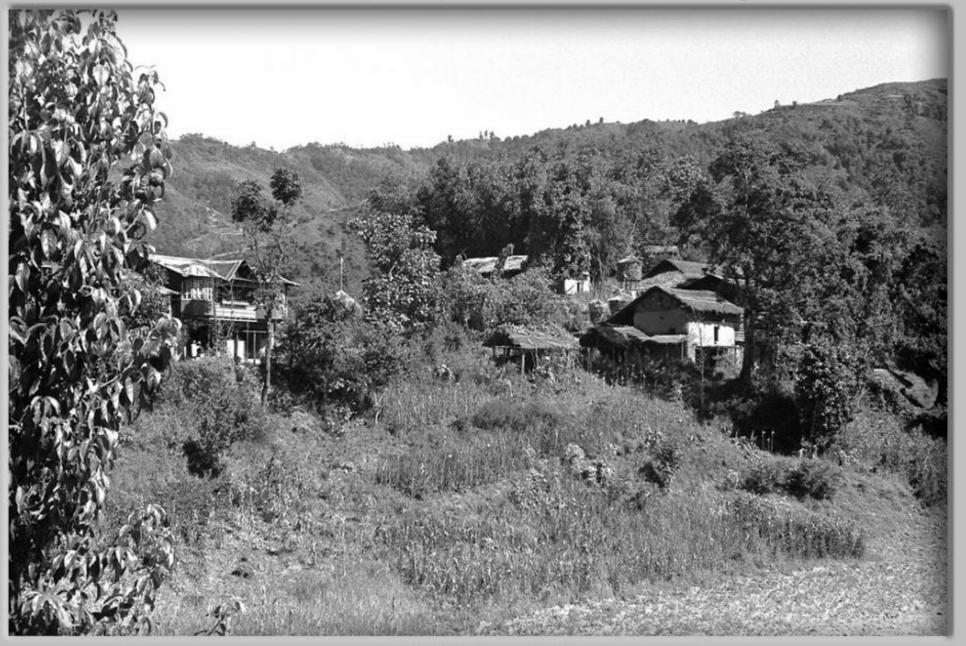
इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२८

(सङ्कलन-मोहन प्र.सापकोटा)



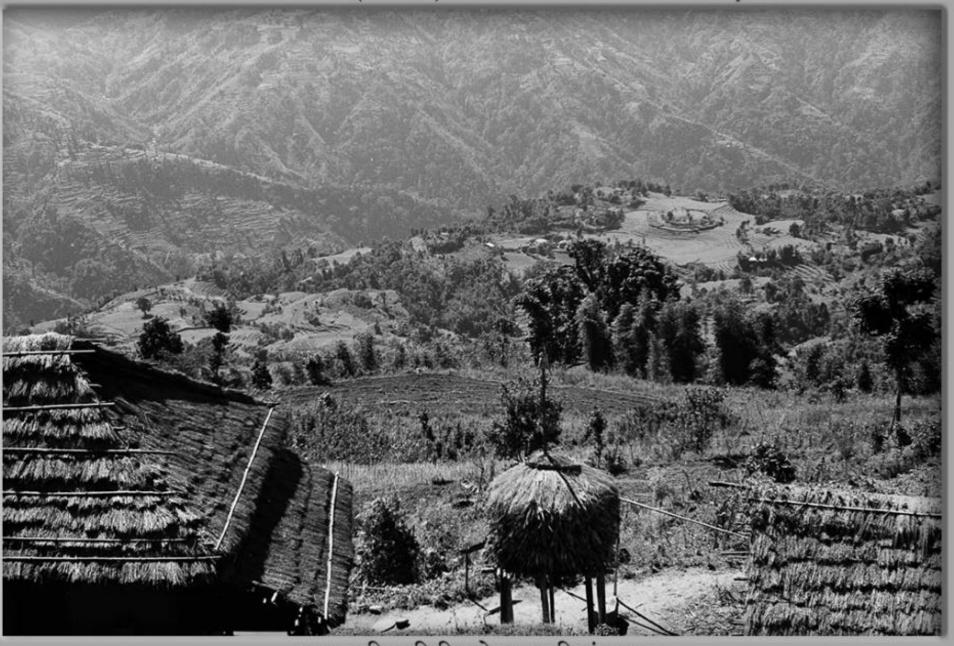
खिचिएको साल-वि.सं.२०२८ को कात्तिक । स्थान-इलाम । तिहारको अवसर पारेर लङ्गुरबुर्जा खेलिरहिएको छ । खिच्ने विदेशी-माइक प्रस्ट ।

Source : Mike Frust (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota



इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२८

Source : Mike Frust (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota



इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२८

A Collection of Mohan Prasad Sapkota

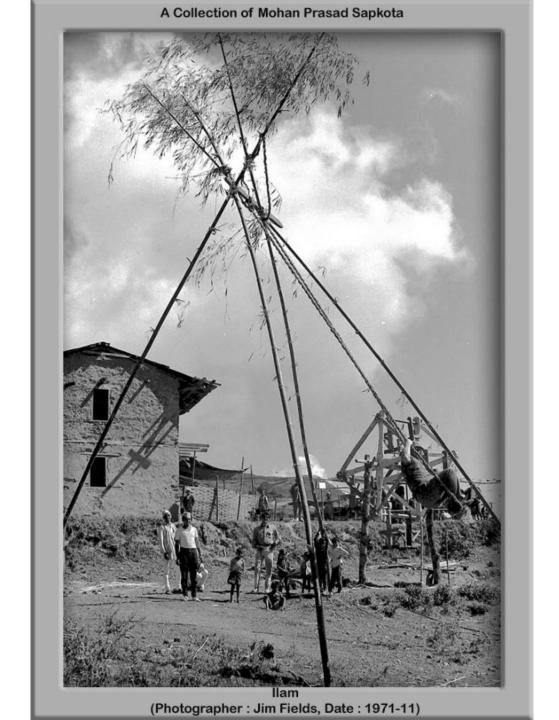


Ilam (Photographer : Jim Fields, Date : 1971-11)

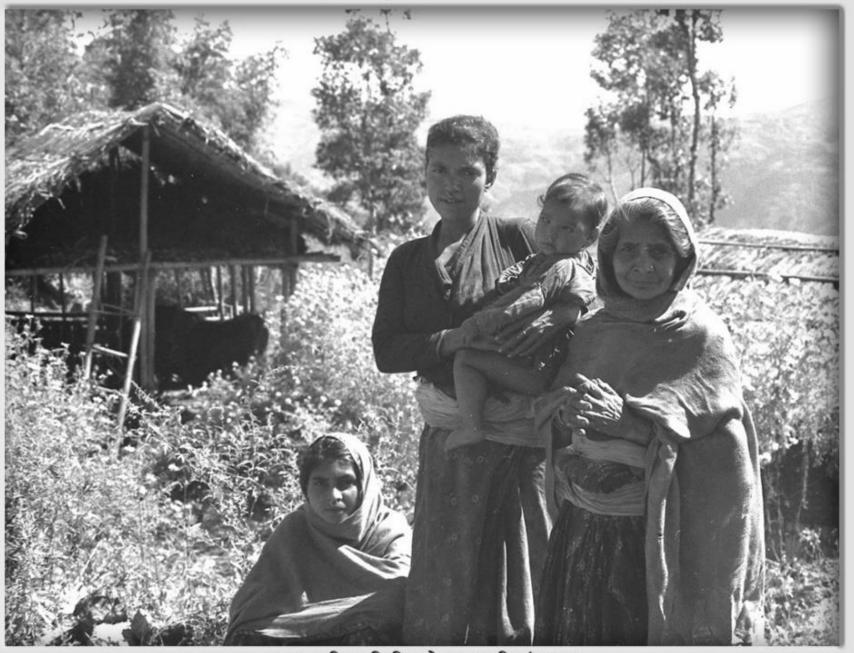
A Collection of Mohan Prasad Sapkota



Ilam (Photographer : Jim Fields, Date : 1971-11)

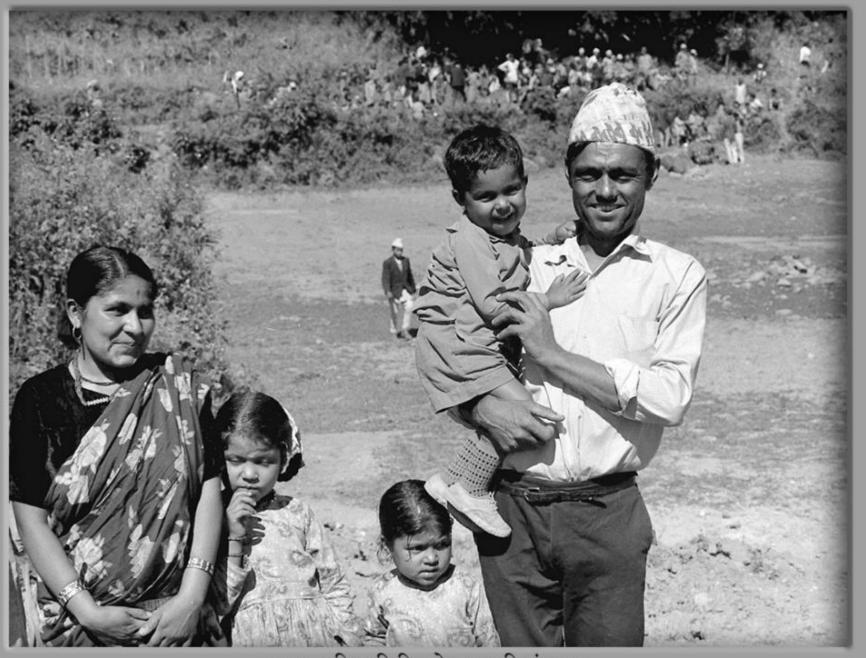


Source : Mike Frust (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota



इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२८

Source : Mike Frust (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota



इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२८

Source : Mike Frust (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota



इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२८

Source : Mike Frust (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota



इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२८

Source: Mike Frust (A PCV), Collector: Mohan Prasad Sapkota



इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२८

Source : Mike Frust (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota



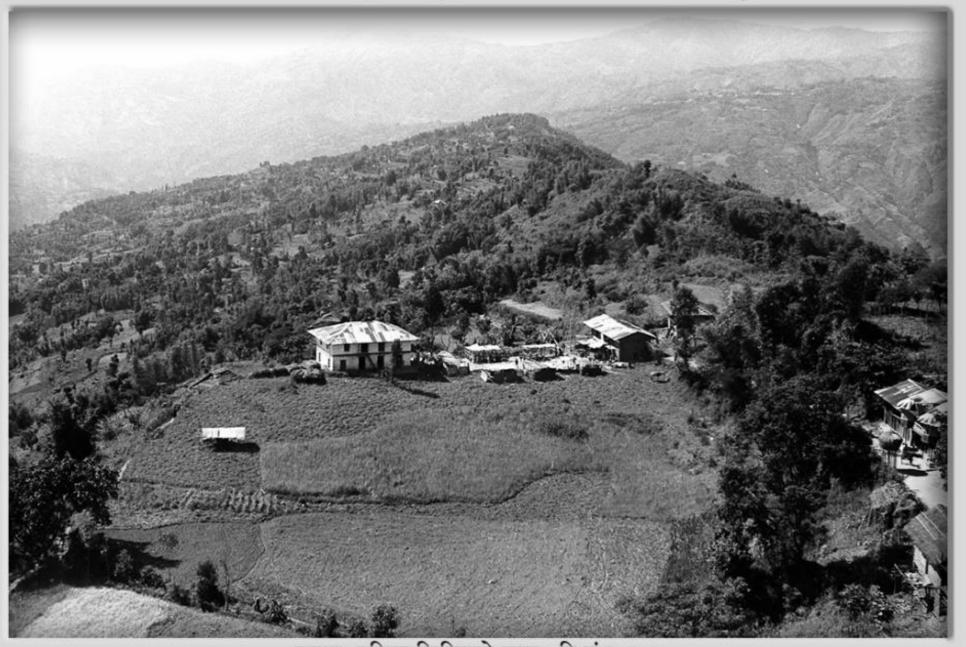
इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२८

Source : Mike Frust (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

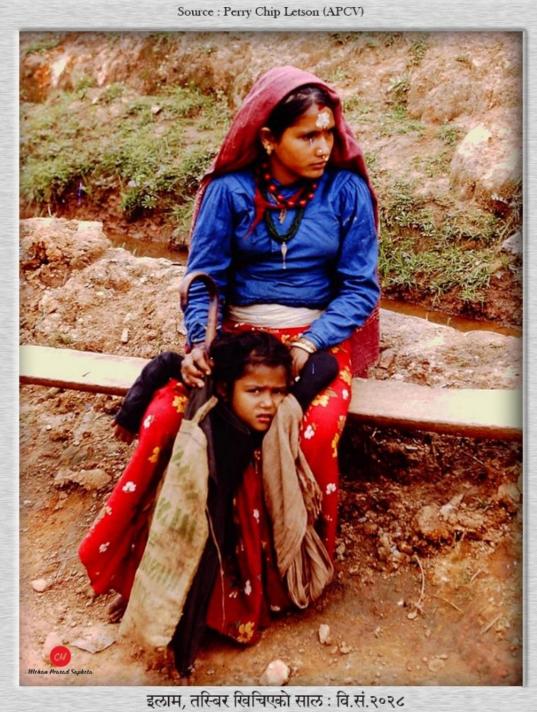


इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२८

Source: Mike Frust (A PCV), Collector: Mohan Prasad Sapkota



इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२८



Source: Perry Chip Letson (APCV)



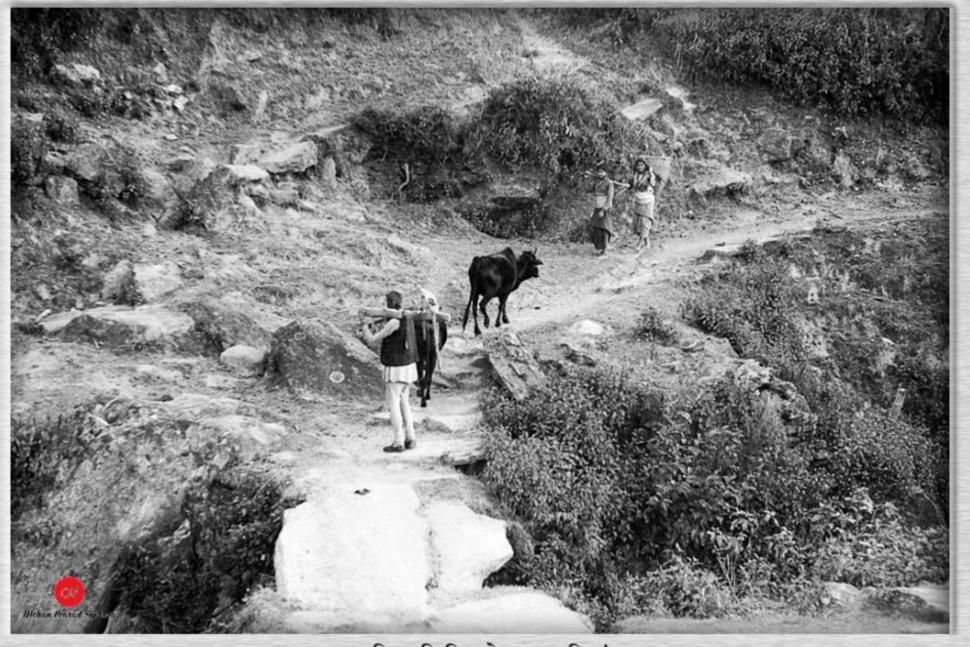
इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२८

Source: Perry Chip Letson (APCV)



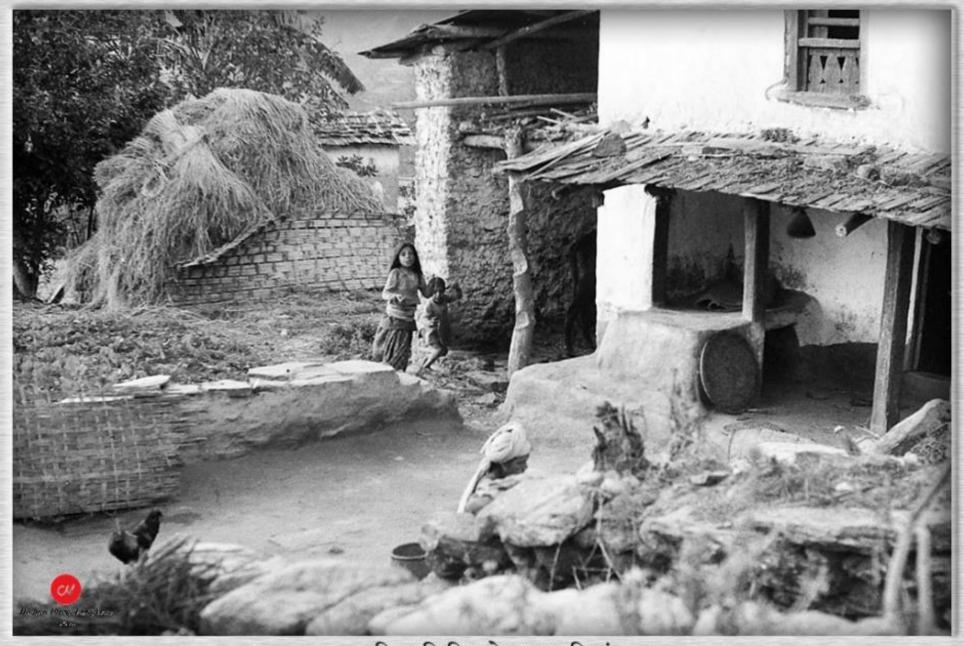
दाउरा लिन जान लागेका होलान्, इलाम्, तस्बर खिचिएको साल : वि.सं.२०२८

Source : Perry Chip Letson (APCV)



इलाम, तस्बिर खिचिएको साल: वि.सं.२०२८

Source : Perry Chip Letson (APCV)



इलाम, तस्बिर खिचिएको साल: वि.सं.२०२८

Source : Perry Chip Letson (APCV)

इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२८

Source: Perry Chip Letson (APCV)



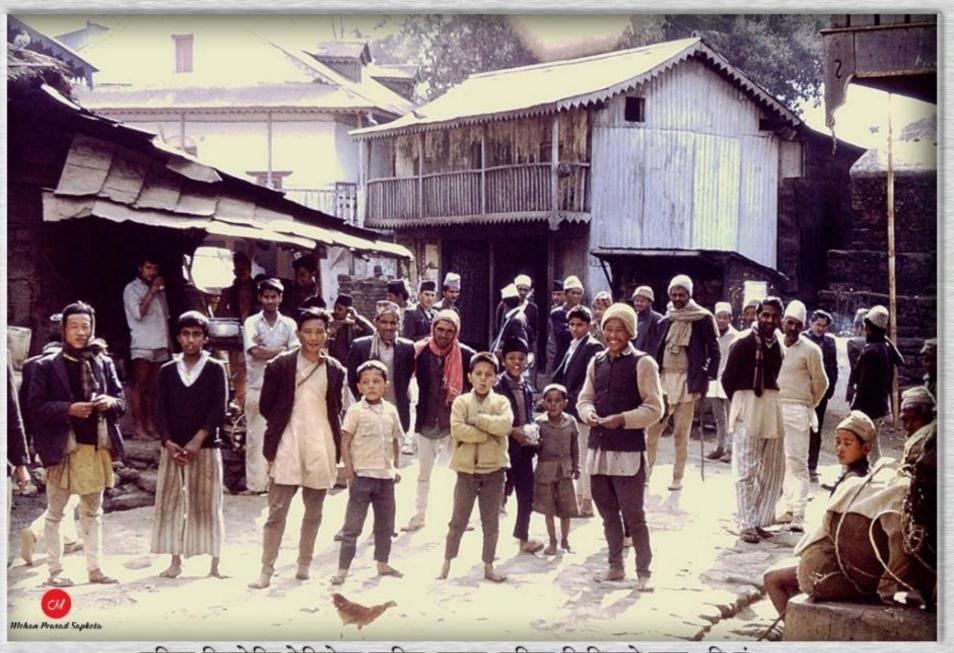
कित राम्रो सोच, पुलका काठ कुहिएलान् भनेर छाना हालिएको छ, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२८

Source: Perry Chip Letson (APCV)



इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२८

Source: Perry Chip Letson (APCV)



तस्बिर खिच्नेतिर हेरिरहेका मानिस, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल: वि.सं.२०२८

Source : Perry Chip Letson (APCV)

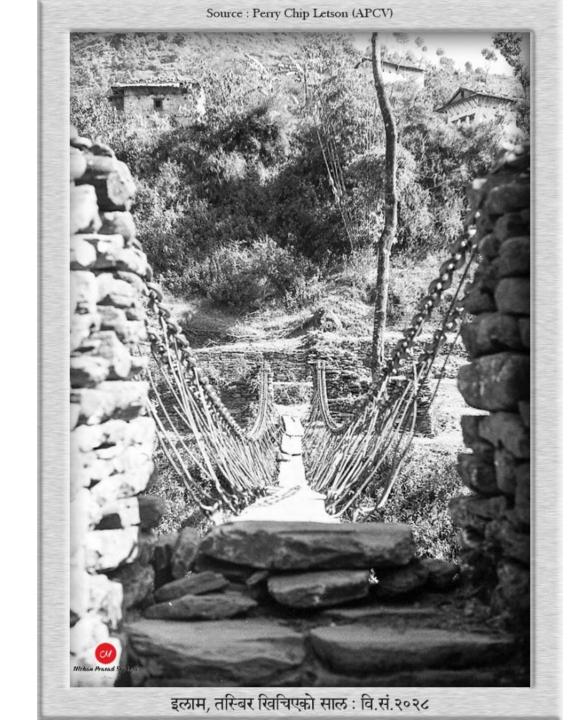


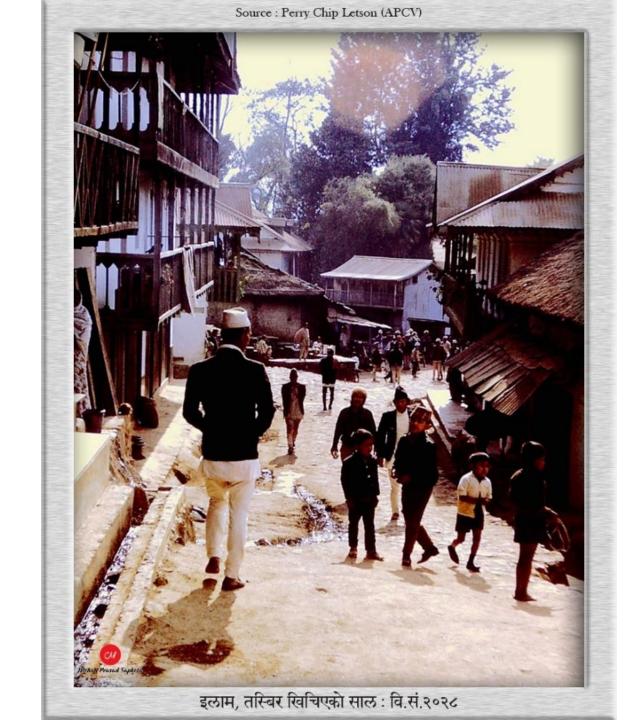
इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२८

Source : Perry Chip Letson (APCV)



इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२८





Source: Perry Chip Letson (APCV) इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२८



इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२८



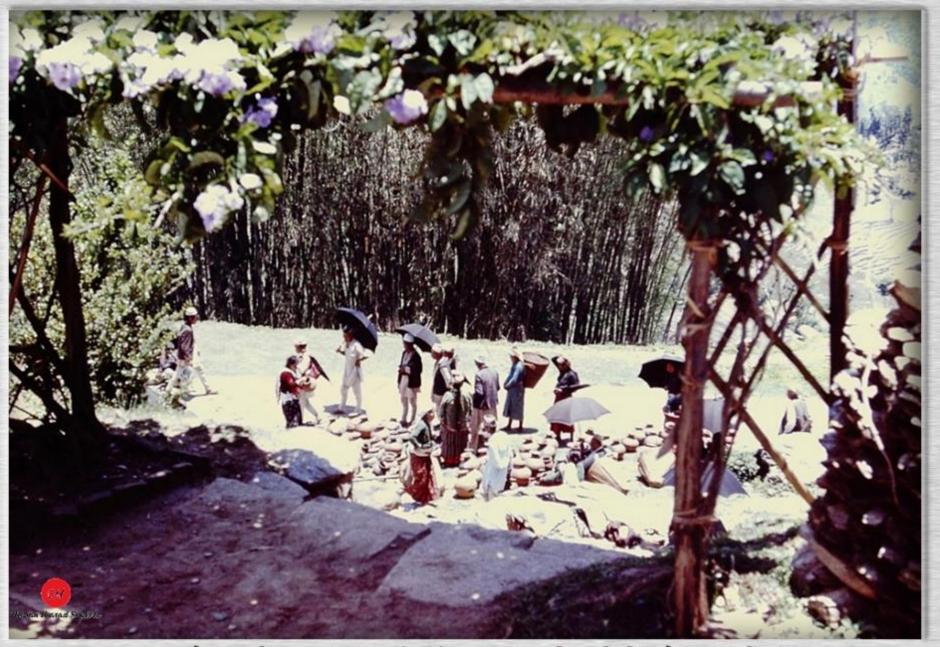
एक चिया पसल, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल: वि.सं.२०२८



पानीको शक्तिबाट चल्ने मेसिनमा काठका सामान बनाउँदै, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२८



चौतारीमा मै बसे होलाकी,...., इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२८



हाटबजारमा बेच्न राखिएका माटाका भाँडाकुँडा, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२८

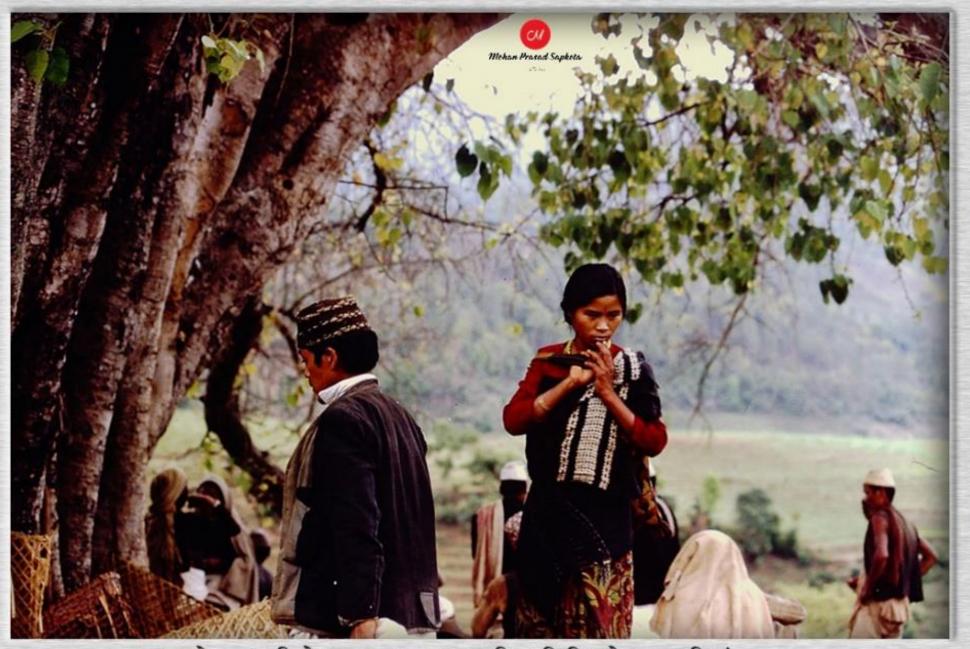
बाखा गोठाला, इलाम, तस्विर खिचिएको साल : वि.सं.२०२८



इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२८

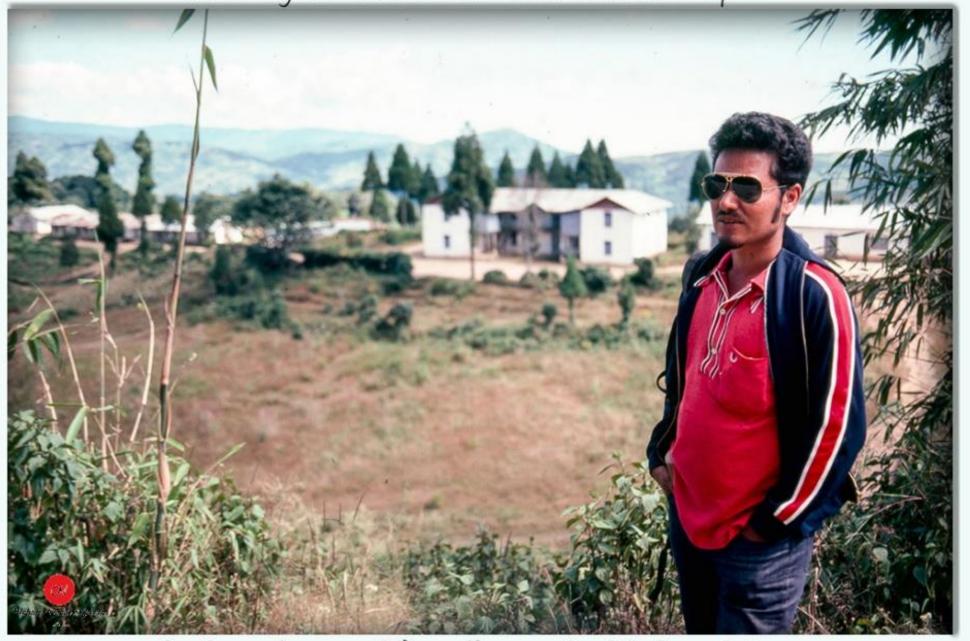


इलाम, तस्विर खिचिएको साल : वि.सं.२०२८



बरको रूख मुनिको हाटबजार, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२८

Source: Virgil Miedema (A PCV), Collector: Mohan Prasad Sapkota



शा.ने.वा.नि.का क्याप्टेन इन्द्रप्रसाद सिटौला, कार्पोंक, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०३४

Source : Virgil Miedema (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota



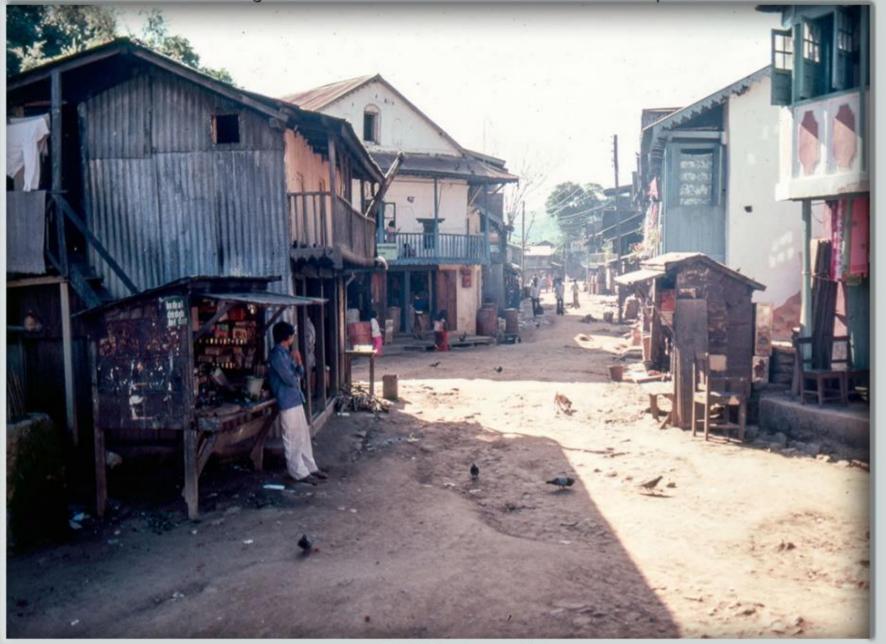
कार्फोक, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०३४

Source: Virgil Miedema (A PCV), Collector: Mohan Prasad Sapkota



कार्फोक, इलाम, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०३४

Source: Virgil Miedema (A PCV), Collector: Mohan Prasad Sapkota



इलाम बजार, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०३४

Source: Virgil Miedema (A PCV), Collector: Mohan Prasad Sapkota



सुकपोखरी, इलाम, तस्विर खिचिएको साल : वि.सं.२०३४